

Принято на заседании

Педагогического совета

Протокол №1 от 31.08.2020



Утверждаю

и.о. главного врача

БУЗ УР «РДС «Юськи»

В.Г. Зорин

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Содержание

I Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы

1.1.3 Значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

1.2 Планируемые результаты освоения Программы

1.3 Система оценки результатов освоения программы

II Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по пяти образовательным областям

2.1.1 Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

2.1.2 Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

2.1.3 Содержание образовательной области «Речевое развитие».

2.1.4 Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

2.1.5 Содержание образовательной области «Физическое развитие»

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфических образовательных потребностей и интересов.

2.3 Способы и направления поддержки детской инициативы

2.4 Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.6 Иные характеристики содержания Программы: особенности взаимодействия педагогического коллектива со школой и социумом (часть, формируемая участниками образовательных отношений.)

III Организационный раздел

3.1 Материально-техническое обеспечение Программы

3.2 Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.3 Организация режима пребывания детей в ДОУ

3.4 Планирование образовательной деятельности.

3.5 Модель образовательного процесса

3.6 Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Календарный учебный график непосредственно - образовательной деятельности

3.7 Условия реализации программы

3.8 Перспективное планирование НОД

3.9 Особенности организации развивающей предметно пространственной среды

3.10 Организация образовательной деятельности (учебный план)

IV Лист изменений и дополнений

Паспорт образовательной программы дошкольного образования

Информационная справка

Полное наименование Учреждения по Уставу	Бюджетное учреждение здравоохранения «Республиканский детский санаторий «Юськи» для лечения туберкулёза Министерства здравоохранения Удмуртской Республики»
Сокращенное название Учреждения по Уставу	БУЗ УР «РДС «Юськи»
Дата открытия	2010 год
Адрес Учреждения (юридический и фактический)	427820, УР, Малопургинский район, починок Постольский
Статус Учреждения	Организационно - правовая форма <ul style="list-style-type: none">• бюджетное учреждение Тип <ul style="list-style-type: none">• дошкольное образовательное учреждение Вид <ul style="list-style-type: none">• комбинированного вида
Телефон	8(34138) 4-32-24, 4-32-25
Адрес электронной почты	e-mail:yuscki@yandex.ru
Официальный сайт Учреждения	http://www.yuscki.udmmed.ru/
Учредитель Учреждения	Министерство здравоохранения Удмуртской Республики
Режим работы	Круглосуточное пребывание детей
Модель ДОО (количество групп, структурных подразделений, дополнительных помещений)	В дошкольном учреждении функционирует одна разновозрастная группа от 3 до 7 лет
Учреждение	Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья

решает
следующие
задачи

воспитанников;

- обеспечение познавательного, речевого, социально - коммуникативного, физического и художественно- эстетического развития дошкольников.
- Воспитание с учетом возрастных особенностей;
- Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и(или) психическом развитии 4 дошкольников;
- Взаимодействие с родителями(законными представителями) для обеспечения полноценного развития дошкольников;
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития дошкольников.

Нормативно -
правовая база
Программы

Конвенция о правах ребенка

- Конституция РФ
- Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155)
- Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 N 30038)
- Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
- Программа «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорфеевой- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019г.
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО».
- Устав Учреждения

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Настоящая образовательная программа разработана в соответствии со следующими документами и нормативными актами:

- Конвенция о Правах ребенка
- Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка» Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утверждён Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г №1155)
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций_ СанПиН 2.4.1.3049-13(утверждён Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26)
- Приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования 29 зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 №30038)
- Устав Учреждения
- Программа развития ДОО на 2020-2024 гг.

Настоящая Программа разработана и утверждена организацией в соответствии с ФГОС ДО.

Обязательная часть программы разработана на основе Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой 2019год – Издание пятое (инновационное), испр.и доп.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019-с336.и Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой 2016 год (так как инновационное издательство программы не отрицает и не заменяет предыдущие варианты Программы, а дополняет и расширяет их.) с включением парциальных программ: Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» раздел «Музыкальная деятельность» для детей с 2 до 7 лет реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», авторы: И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Все части Программы являются взаимодополняющими и целесообразными с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Программа реализуется в течение пяти лет пребывания детей в ДОО. Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ДОО,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп,
- выходом примерных основных образовательных программ.

Образовательная деятельность в ДОО осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском.

1.1.1 Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Главная цель российского образования была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах

развития Российской Федерации на период до 2024 года» «Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально - культурных традиций».

Эта цель является главной целью программы «От рождения до школы». Реализация Программы направлена на:

- создание ПДР (пространство детской реализации) – поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка;
- создание условий для самореализации ребенка;
- создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника, и не в форсировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста;
- обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе;
- ориентацию всех условий реализации программы на ребенка, создание эмоционально - комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий;
- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

3. Позитивная социализация ребенка дошкольного детства, амплификации (обогащения) развития ребенка в специфических детских видах деятельности.

Полноценное развитие и саморазвитие ребенка связаны с созданием условий для волеизъявления каждого ребенка (выбор деятельности, темы, средств, способов, партнеров и т.п.). Это позволяет развивать и поддерживать индивидуальность ребенка, его самостоятельность.

4. Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу.

6. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через его включение в различные виды деятельности. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

8. Учёт этнокультурной и социальной ситуации развития детей. Отличительной особенностью Программы является интеграция содержания всех образовательных областей с включением регионального компонента как важного элемента в процессе приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Инновационная Программа «От рождения до школы» строится на принципе единства развития, воспитания и образования.

Развитие ребенка, его воспитание и образование не могут рассматриваться как изолированные друг от друга процессы. Образование является всеобщей формой детского развития.

Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» базируется на семи основополагающих принципах дошкольной психологии и педагогики.

«Семь золотых принципов дошкольной педагогики»

1. Зона ближайшего развития (ЗБР) (Л.С, Выготский). Развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной со взрослыми деятельности.
2. Принцип культуросообразности (К.Д.Ушинский). Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовных ценностей народов России, исторических и национально - культурных традиций.
3. Деятельностный подход (А, Н. Леонтьев). Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности.
Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.
4. Периодизация развития (Д.Б. Эльконин). Программа дошкольного образования должна строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.
5. Амплификация детского развития (А. В. Запорожец). Признание уникальности дошкольного детства, как важнейшего этапа в общем развитии человека, ориентируемого на обеспечения предельно полного проживания детьми дошкольного детства как самоценного, значимого по себе этапа жизни каждого ребенка.
6. Развивающее обучение (В.В.Давыдов). Ориентировано на понимание ребенком обобщенных отношений и причинно - следственных связей между фактами.
7. Пространство детской реализации(ПДР) Создание необходимых условий развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Поддержание инициативы ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности. Опираясь на вышеперечисленные научные концепции, программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» реализует следующие основные принципы и положения
 - Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
 - Реализует принцип возрастного соответствия – предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психическими законами развития и возрастными особенностями;
 - Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости – соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
 - Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности - решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
 - Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
 - Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
 - Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
 - Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

- Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- Реализуется принцип открытости дошкольного образования;
- Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
- Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
- Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации.

**Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»
(для детей от 2 до 7 лет)**

1. Принцип культуросообразности: построение эстетического содержания с учетом региональных культурных традиций.
2. Принцип сезонности: построение содержания с учетом природных и климатических условий.
3. Принцип систематичности и последовательности.
4. Принцип цикличности: постепенное усложнение и расширение содержания.
5. Принцип оптимизации гуманизации учебно-воспитательного процесса.
6. Принцип природосообразности: постановка задач художественно-творческого развития детей с учетом «природы» детей возрастных особенностей и индивидуальных способностей.
7. Принцип интереса: построение с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества.

1.1.3. Значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Режим работы ДОО представляет годовой цикл:

с сентября по май – воспитательно - образовательная работа;

с июня по август – летняя оздоровительная работа.

Работа воспитателей по графику:

8.00 – 13.00 – первая смена

16.00 – 21.00 – вторая смена с круглосуточным пребыванием детей.

В ДОО функционирует одна разновозрастная группа: дети от 3 до 7 лет.

Содержание Программы и организация образовательного процесса учитывает возрастные индивидуальные особенности контингента детей.

Общий состав группы: одна разновозрастная.

Количество детей: 24, в связи с COVID - 12

Образовательный процесс в ДОО строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Воспитание и обучение воспитанников осуществляется на государственном языке РФ – русском.

ДОО могут посещать дети дошкольного возраста с ОВЗ.

Срок реализации образовательной программы: 5 лет.

Программу реализуют педагогические работники (по штатному расписанию)

Воспитатели – 2

Музыкальный руководитель – 1

Инструктор по физическому воспитанию-1

Педагог-психолог-1

Особенности осуществления образовательной деятельности (национально - культурные, демографические, климатические и др.)

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в Инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорوفеевой 2019год – Издание пятое (инновационное), испр.и доп.- М.МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019- с336.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольной группе.

В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Возрастные особенности развития детей младшей группы(3-4 года)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга.

Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность.

Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате

целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности развития детей средней группы (4-5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность.

Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов.

Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких

больше — белых или бумажных?»), ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной

ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив.

Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах

Начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием

образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности развития детей старшей группы (5-6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут

быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно - ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности развития детей подготовительной к школе группы (6-7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать

Сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным.

В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Целевые ориентиры уровня дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного

возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 1,5 (1 год 6 месяцев) лет до 7 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям

реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

→ Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.

→ Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Образовательной программы ДОУ конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов.

Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной программы в младшей группе (от 3 до 4 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Формирование элементарных математических представлений»

1. Выделяет общий признак предметов группы.
2. Умеет составлять группы из однородных предметов; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», понимает вопрос «Сколько».
3. Умеет сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов), владеет приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой.
4. Умеет устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.
5. Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмеряет один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначает результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).
6. Знает геометрические фигуры - круг, квадрат, треугольник пространственные направления от себя: сверху — внизу, впереди-сзади (позади), справа — слева.
7. Ориентируется в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

«Ознакомление с миром природы»

1. Имеет представление о растениях и животных.
2. Называет домашних животных и их детенышей, имеет представление об особенностях их поведения и питания.
3. Имеет представление о диких животных, насекомых; владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок.
4. Отличает и называет по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды.
5. Имеет представление о некоторых растениях, комнатных растениях.
6. Знает характерные особенностями времен года. Имеет представление об изменениях, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

7. Имеет представление о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).
8. Отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
9. Имеет простейшие представления о взаимосвязи в природе; знает основные правила поведения в природе.
10. Замечает изменения в природе, определяет по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называет их, имеет представление о труде взрослых осенью.
11. Имеет представление о характерных особенностях зимней природы.
12. Имеет представление о характерных особенностях весенней природы, имеет представление о простейших связях в природе.
13. Имеет представление о семенах цветочных растений и овощей, о способах их посадки на грядки.
14. Имеет представление о летних изменениях в природе.
15. Имеет представление о садовых и огородных растениях.

«Ознакомление с предметным окружением»

1. Знает предметы ближайшего окружения, их функции и назначение.
2. Определяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размер, форма, цвет), устанавливает связи между строением и функцией.
3. Имеет представление о свойствах материала, владеет способами обследования предмета.
4. Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.
5. Имеет представление о рукотворных и природных предметах.

«Ознакомление с социальным миром»

1. Имеет представление о театре.
2. Знает основные объекты города: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
3. Имеет первичные представления о малой родине: называет город в котором живет, любимые места.
4. Имеет представление о понятных им профессиях (воспитатель, строитель, врач и др.), об их трудовых действиях, результатах труда.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Общается со взрослыми и сверстниками посредством поручений.
2. Называет предметы одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
3. Различает и называет существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства.
4. Называет предметы сходные по назначению.
5. Понимает обобщенные слова (одежда, посуда и др.), называет части суток, домашних животных и их детенышей, овощи, фрукты.
6. Внятно произносит в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные (п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц).
7. Отчетливо произносит слова и короткие фразы.
8. Умеет согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около).
9. Употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; употребляет форму множественного числа существительных в родительном падеже.
10. Преобразовывает из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составляет предложения с однородными членами.

11. Участвует в разговоре во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций.
12. Умеет вести диалог с педагогом, слушает и понимает заданный вопрос, понятно отвечает на него, говорит в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.
13. Употребляет в речи слова «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи».
14. Делится своими впечатлениями с воспитателем и родителями.
15. Слушает новые сказки, рассказы, стихи; следит за развитием действия; сопереживает героям произведения. Понимает поступки персонажей и их последствия.
16. С помощью воспитателя инсценирует и драматизирует небольшие отрывки из народных сказок.
17. Читает наизусть потешки и небольшие стихотворения.
18. Проявляет интерес к книгам.

Образовательная область

«Художественно–эстетическое развитие»

«Рисование, лепка, аппликация, конструирование»

1. Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы, радуется созданным ими индивидуальным и коллективным работам.
2. Знает и называет материалы, которыми можно рисовать; цвета, заданные программой; названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка).
3. Умеет изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.
4. Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает какие предметы можно из них вылепить.
5. Умеет отделять от большого куска глины (пластилина) небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.
6. Умеет создавать изображения предметов из готовых фигур; украшать заготовки из бумаги разной формы; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использует материалы.
7. Знает, называет и использует детали строительного материала.
8. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
9. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
10. Различает части постройки по величине (большая - маленькая, длинная - короткая, высокая - низкая, узкая - широкая).

«Музыкальная деятельность». Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки» программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста

1. Реагирует на звучание музыки, выполняет движения по показу педагога;
2. Ориентируется в пространстве;
3. Выполняет простейшие маховые движения руками по показу педагога;
4. Легко бегает на носочках, выполняет полуприседания «пружинка»;
5. Марширует, останавливается с конца музыки; неторопливо, спокойно кружиться;
6. Меняет движения со сменой частей музыки и со сменой динамики;
7. Выполняет притопы;
8. Различает контрастную музыку и выполняет движения, ей соответствующие (марш и бег);
9. Выполняет образные движения (кошечка, медведь, лиса и т.д.). Развитие чувства

ритма.

Музицирование.

1. Ритмично хлопает в ладоши и по коленям;
2. Различает понятия «тихо» и «громко», выполняет различные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения;
3. Произносит тихо и громко свое имя, название игрушек в разных ритмических формулах (уменьшительно);
4. Играет на музыкальном инструменте, одновременно называет игрушку или имя;
5. Различает долгие и короткие звуки;
6. Проговаривает, прохлопывает и проигрывает на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы;
7. Правильно извлекает звуки из простейших музыкальных инструментов.

Пальчиковая гимнастика

1. Тренированы и укреплены мелкие мышцы рук;
2. Чувствует ритм;
3. Сформировано понятие звуковысотного слуха и голоса;
4. Запоминает, интонационно выразителен

Слушание музыки

1. Различает музыкальные произведения по характеру;
2. Определяет характер простейшими словами (музыка грустная, веселая);
3. Различает двухчастную форму;
4. Эмоционально откликается на музыку;
5. Манипулирует с игрушками под музыкальное сопровождение;
6. Узнает музыкальные произведения;
7. Различает жанры: марш, плясовая, колыбельная

Распевание, пение

1. Реагирует на звучание музыки и эмоционально на нее откликается;
2. Передает в интонации характер песен;
3. Поёт, а капелла, соло;
4. Выполняет простейшие движения по тексту;
5. Узнает песни по фрагменту;
6. Звукоподражает;
7. Проговаривает текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно).

Пляски, игры, хороводы

1. Изменяет движения со сменой частей музыки;
2. Запоминает и выполняет простейшие танцевальные движения;
3. Исполняет солирующие роли;
4. Исполняет пляски по показу педагога;
5. Передает в движении игровые образы.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме.
2. Имеет представление о полезной и вредной пище.
3. Имеет представление о здоровом образе жизни.
4. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Действует совместно, участвует в построении в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях.
5. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–
6. Энергично отталкивает мяч при катании, бросании. Ловит мяч двумя руками одновременно. Обхватывает перекладину во время лазанья.

7. Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполняет правила в подвижных играх. Проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

8. Ползает на четвереньках, лазит по гимнастической стенке.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Знает членов своей семьи.

2. Имеет представление об оборудовании и оформлении детского сада и прогулочной площадки.

3. Участвует в жизни группы.

4. Проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада.

5. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.

6. Правильно пользуется столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой, не крошит хлеб, пережевывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом.

7. Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности.

8. Участвует в посильном труде, самостоятельно выполняет элементарные поручения.

9. Выполняет роль дежурного.

10. Участвует в уходе за растениями.

11. Проявляет уважение к людям всех профессий.

12. Знает элементарные правила дорожного движения.

13. Имеет представление об опасных источниках дома, владеет навыками безопасного поведения в помещении.

14. Соблюдает технику безопасности во время игры.

Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной

Программы в средней группе (от 4 до 5 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Формирование элементарных математических представлений»

1. Имеет представление о множестве, составляет множества из разных по качеству элементов; сравнивает части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

2. Считает до 5 (на основе наглядности), называет числительные по порядку; сравнивает две группы предметов. Умеет правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

3. Формирует представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

4. Уравнивает неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.

5. Отсчитывает предметы из большего количества; на основе счета устанавливает равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

6. Умеет сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивает два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражает результаты сравнения в речи, использует прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

7. Устанавливает размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагает их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

8. Имеет представление о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, а также шар, куб. Выделяет особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.); различает и называет прямоугольник, его элементы: углы и стороны.
9. Соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами.
10. Определяет пространственные направления от себя, двигается в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначает словами положение предметов по отношению к себе.
11. Ориентируется в частях суток, выделяет их характерные особенности, объясняет значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

«Ознакомление с миром природы»

1. Имеет представление о природе. Знает домашних животных, птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся (ящерица, черепаха), об их внешнем виде и способах передвижения.
2. Знает названия фруктов, овощей, ягод, грибов. Имеет представление о травянистых и комнатных растениях, знает способы ухода за ними, называет 3–4 вида деревьев; имеет представление о свойствах песка, глины и камня. Владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок. Имеет представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.), отмечает изменения в природе.
3. Имеет представление об охране растений и животных.
4. Умеет замечать сезонные изменения, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.
5. Владеет навыками наблюдения за поведением птиц в природе.
6. Имеет представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.
7. Определяет и называет время года; выделяет их отличительные признаки.
8. Имеет представление о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде, имеет навыки работы в огороде и цветниках.
9. Имеет представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

«Ознакомление с предметным окружением»

1. Имеет представление об объектах окружающего мира. Рассказывает о предметах, необходимых в разных видах деятельности. Знает общественный вид транспорта.
2. Определяет признаки предметов, их цвет, форму, величину, вес.
3. Имеет представление о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
4. Имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда и

«Ознакомление с социальным миром»

1. Имеет представление о правилах поведения в общественных местах, общественном транспорте.
2. Имеет первичные представления о школе, культурных явлениях (театре, цирке и др.).
3. Знает основные достопримечательности родного города.
4. Имеет представление о государственных праздниках, Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.
5. Имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности.
6. Знает основные профессии, трудовые действия, орудия труда, результат труда.
7. Знает назначение денег.
8. Проявляет любовь к родному краю.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Участвует в обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

2. Выслушивает детей, уточняет их ответы.
3. Активно употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
4. Использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги; существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
5. Определяет и называет местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.
6. Умеет заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употребляет слова - антонимы.
7. Употребляет существительные с обобщающим значением.
8. Правильно произносит гласные и согласные звуки, свистящие, шипящие и сонорные звуки.
9. Обладает хорошей дикцией (отчетливо произносит слова и словосочетания).
10. Различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук.
11. Согласовывает слова в предложении, правильно использует предлоги в речи; образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных.
12. Употребляет правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных (пальто, кофе и т.д.).
13. Активно употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
14. Умеет описывать предмет, картину; составляет рассказ по картине, созданной самостоятельно из раздаточного дидактического материала.
15. Пересказывает наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.
16. Запоминает небольшие и простые по содержанию считалки.
17. Воспринимает содержание произведения, сопереживает его героям.
18. Проявляет интерес к книге. Имеет представление о книгах, оформленных Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е. Чарушиным.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Рисование, лепка, аппликация, конструирование»

1. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям.
2. Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путём создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков.
3. Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета.
4. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
5. Создает образы разных предметов и игрушек; объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов.
6. Умеет правильно держать ножницы и резать по прямой, по диагонали (квадрат, прямоугольник), вырезает круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы.
7. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
8. Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.
9. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

10. Использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
11. Преобразовывает постройки в соответствии с заданием.
12. Сгибает прямоугольный лист бумаги пополам.

«Музыкальная деятельность» Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки» программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста

Музыкально-ритмические движения

1. Ритмично ходит в одном направлении, сохраняя дистанцию;
2. Ходят парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную;
3. Останавливается четко, с концом музыки;
4. Придумывает различные фигуры;
5. Выполняют движения по подгруппам;
6. Четко, непринужденно выполняет поскоки с ноги на ногу;
7. Разнообразно ритмично хлопает;
8. Выполняет пружинящие шаги;
9. Прыгает на месте, с продвижением, с поворотами;
10. Двигается галопом, передает выразительный образ;
11. Движения плавные.

Развитие чувства ритма. Музицирование

1. Проговаривает ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенный на фланелеграфе;
2. Прохлопывает ритмические песенки;
3. Понимает и ощущает четырехдольный размер;
4. Играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы;
5. Выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его.

Пальчиковая гимнастика

1. Развита речь, артикуляционный аппарат;
2. Внимателен, запоминает, интонационно выразителен;
3. Чувствует ритм;
4. Сформировано понятие звуковысотности.

Слушание музыки

1. Знаком с творчеством П.И. Чайковского, произведениями из «Детского альбома»;
2. Различает трехчастную форму;
3. Знаком с танцевальными жанрами;
4. Выражает характер произведения в движении;
5. Определяет жанр и характер музыкального произведения; запоминает и выразительно читает стихи;
6. Выражает своё отношение к музыкальному произведению в рисунке

Распевание, пение

1. Поет выразительно, протягивая гласные звуки; сопровождает пение интонационными движениями;
2. Самостоятельно придумывает продолжение или короткие истории к песням; аккомпанирует на музыкальных инструментах;
3. Поет соло, подгруппой, цепочкой, «закрытым звуком»;
4. Расширен певческий диапазон

Игры, пляски, хороводы

1. Ходит простым русским хороводным шагом;
2. Выполняет танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку», с поворотом корпуса;
3. Движения эмоциональны, изменяет характер и динамику с изменением силы звучания музыки;
4. Ощущает музыкальные фразы;
5. Чередует хороводные шаги с притопами, кружением;

6. Перестраивается;
7. Согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов; самостоятельно начинает и заканчивает движения;
8. Развито танцевальное творчество.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Знает части тела и органы чувств, их значение для жизни и здоровья человека.
2. Имеет представление о здоровом образе жизни.
3. Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, при необходимости обращаются за помощью к взрослым при заболевании, травме.
4. Ходит и бегаёт с согласованными движениями рук и ног. Бегаёт легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
5. Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы. Перелезает с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
6. Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняют равновесие. Выполняет прыжки через короткую скакалку.
7. Принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди).
8. Участвует в построении, соблюдает дистанцию во время передвижения. Проявляет психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
9. Выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры.
10. Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
11. Выполняет действия по сигналу.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Имеет представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях в группе, дома, на улице.
2. Имеет первичные гендерные представления.
3. Имеет представление о семье, ее членах, о родственниках (сын, дочь, мама, папа и т.д.).
4. Бережно относится к вещам, использует их по назначению.
5. Соблюдает традиции детского сада, участвует в оформлении группы.
6. Следит за своим внешним видом.
7. Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Пользуется расческой, носовым платком.
8. Соблюдает культуру поведения за столом, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка).
9. Самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.
10. Проявляет положительное отношение к труду, выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение своего труда.
11. Совместно со взрослыми убирает групповое помещение (игрушки, книги и т.д.).
12. Выполняет обязанности дежурных.
13. Ухаживает за растениями, участвует в работе на огороде и в цветнике.
14. Знает профессии близких людей, проявляет интерес к профессиям родителей.
15. Имеет представление о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы.
16. Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
17. Имеет представление об опасных насекомых и ядовитых растениях.

18. Владеет понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта», соблюдает элементарные правила поведения на улице, правила дорожного движения.
19. Называет виды городского транспорта, имеет представление об особенностях их внешнего вида и назначения.
20. Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
21. Соблюдает культуру поведения в общественном транспорте.
22. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр.
23. Имеет представление о бытовых электроприборах, их назначении, работе и правилах пользования.
24. Соблюдает правила поведения с незнакомыми людьми.
25. Имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной программы в старшей группе (от 5 до 6 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Формирование элементарных математических представлений»

1. Создает множество (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивает множества на части и воссоединяет их; умеет оперировать множеством.
2. Считает до 10; знает об образовании каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств.
3. Отсчитывает предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
4. Считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Знает цифры от 0 до 9. Владеет порядковым счетом в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечает на них.
5. Знает количественный состав числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале.
6. Устанавливает размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины. Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
7. Находит предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше).
8. Имеет представление о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре), называет части, полученные от деления.
9. Знает геометрическую фигуру – овал, на основе сравнения его с кругом и прямоугольником; имеет представление о четырехугольнике; умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.
10. Понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигается в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов; ориентируется на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).
11. Знает части суток; на конкретных примерах устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

«Ознакомление с миром природы»

1. Имеет представление о природе, владеет навыками наблюдения. Имеет представление о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Владеет понятиями «лес», «луг» и «сад».
2. Знает названия некоторых комнатных растений, умеет ухаживать за ними. Имеет представление о способах вегетативного размножения растений, о повадках домашних животных, о роли человека в их жизни.
3. Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Называет некоторых птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся и насекомых.
4. Поочередно называет времена года: части суток, имеет представление о некоторых их характеристиках. Имеет представление о многообразии родной природы, о растениях и животных различных климатических зон.
5. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей), показывает взаимодействие живой и неживой природы.
6. Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.
7. Имеет представление о влиянии сезонных изменений на жизнь растений, животных и человека. Знает перелетных птиц.
8. Имеет представление о природных явлениях (по временам года).
9. Отличает съедобные грибы от несъедобных.

«Ознакомление с предметным окружением»

1. Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту.
2. Имеет представление о свойствах и качествах материала, из которых сделан предмет.
3. Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать их свойства и качества.
4. Умеет сравнивать и классифицировать предметы.
5. Имеет представление о прошлом некоторых предметов.

«Ознакомление с социальным миром»

1. Имеет расширенные представления о профессиях.
2. Имеет представление об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности.
3. Имеет представление о культурных явлениях (цирке, музее и т.д.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
4. Владеет понятием «деньги», знает их функции.
5. Имеет элементарные представления об истории человечества. Имеет представление о произведениях искусства.
6. Имеет представление о технике, используемой человеком в труде.
7. Имеет представление о малой Родине, ее традициях и достопримечательностях.
8. Знает основные государственные праздники.
9. Имеет представление о РФ, ее столице, флаге, гербе и мелодии гимна.
10. Имеет представление о Российской армии.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточняет источник полученной информации.
2. Решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи.
3. Подбирает существительные к прилагательным, слова со сходным звучанием, слова с противоположным значением.
4. Употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом.
5. Правильно и отчетливо произносит звуки.
6. Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р.
7. Определяет место звука в слове (начало, середина, конец).

8. Согласовывает слова в предложении: существительные с числительными и прилагательные с существительными.
9. Замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, самостоятельно ее исправляет.
10. Знает разные способы образования слов.
11. Умеет образовывать однокоренные слова, в том числе глаголов с приставками.
12. Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
13. Составляет по образцу простые и сложные предложения.
14. Умеет поддерживать беседу.
15. Владеет монологической формой речи.
16. Свянно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие рассказы, сказки.
17. По плану или образцу рассказывает о предмете, содержании сюжетной картины; составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам. Составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
18. Проявляет интерес к художественной литературе, к чтению больших произведений.
19. Эмоционально относится к литературным произведениям.
20. Высказывает свое восприятие конкретного поступка литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.
21. Имеет представление о жанровых особенностях сказок, рассказов, стихотворений.
22. Выразительно, с естественными интонациями читает наизусть стихотворения; участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках.
23. Обращает внимание на оформление книги, на иллюстрации.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Рисование, лепка, аппликация, конструирование»

1. Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).
2. Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
3. Знает особенности изобразительных материалов.
4. Создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений); использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
5. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
6. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.
7. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы.
8. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
9. Создает изображения по мотивам народных игрушек.
10. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывания.
11. Умеет анализировать образец постройки.
12. Планирует этапы создания собственной постройки, умеет находить конструктивные решения.
13. Создает постройки по рисунку, умеет работать коллективно.
14. Правильно пользуется ножницами.
15. Выполняет несложные поделки способом оригами.

**«Музыкальная деятельность» Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки»
программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста**

Музыкально-ритмические движения

1. Ритмично ходит в одном направлении, сохраняя дистанцию;
2. Ходят парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную;
3. Останавливается четко, с концом музыки;
4. Придумывает различные фигуры;
5. Выполняют движения по подгруппам;
6. Четко, непринужденно выполняет поскоки с ноги на ногу;
7. Разнообразно ритмично хлопает;
8. Выполняет пружинящие шаги;
9. Прыгает на месте, с продвижением, с поворотами;
10. Двигается галопом, передает выразительный образ;
11. Движения плавные.

Развитие чувства ритма. Музицирование

1. Проговаривает ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенный на фланелеграфе;
2. Прохлопывает ритмические песенки;
3. Понимает и ощущает четырехдольный размер;
4. Играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы;
5. Выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его.

Пальчиковая гимнастика

1. Развита речь, артикуляционный аппарат;
2. Внимателен, запоминает, интонационно выразителен;
3. Чувствует ритм;
4. Сформировано понятие звуковысотности.

Слушание музыки

1. Знаком с творчеством П.И. Чайковского, произведениями из «Детского альбома»;
2. Различает трехчастную форму;
3. Знаком с танцевальными жанрами;
4. Выражает характер произведения в движении;
5. Определяет жанр и характер музыкального произведения;
6. Запоминает и выразительно читает стихи;
7. Выражает свое отношение к музыкальному произведению в рисунке

Распевание, пение

1. Поет выразительно, протягивая гласные звуки;
2. Сопровождает пение интонационными движениями;
3. Самостоятельно придумывает продолжение или короткие истории к песням;
4. Аккомпанирует на музыкальных инструментах;
5. Поет соло, подгруппой, цепочкой, закрытым звуком»;
6. Расширен певческий диапазон.

Игры, пляски, хороводы

1. Ходит простым русским хороводным шагом;
2. Выполняет танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку», с поворотом корпуса;
3. Движения эмоциональны, изменяет характер и динамику с изменением силы звучания музыки;
4. Ощущает музыкальные фразы;
5. Чередует хороводные шаги с притопами, кружением;
6. Перестраивается;
7. Согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов;

8. Самостоятельно начинает и заканчивает движения;

9. Развито танцевальное творчество

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

2. Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).

3. Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

4. Имеет представление об истории олимпийского движения.

5. Соблюдает технику безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

6. Осознанно выполняет движения.

7. Легко ходит и бегаёт, энергично отталкиваясь от опоры, бегаёт наперегонки, с преодолением препятствий.

8. Лазит по гимнастической стенке, меняя темп.

9. Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаётся, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняя равновесие при приземлении.

10. Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивая его правой и левой рукой на месте и ведёт его при ходьбе.

11. Ориентируется в пространстве.

12. Знает элементы некоторых спортивных игр, игр с элементами соревнования, играми - эстафетами.

13. Совместно со взрослыми готовит физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирает его на место.

14. Проявляет интерес к различным видам спорта, к спортивным играм и упражнениям, проявляет инициативу и творчество.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

1. Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением, имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.

2. Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

3. Имеет представление о семье и ее истории, создает простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

4. Знает профессию членов своей семьи.

5. Проводит оценку окружающей среды.

6. Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам.

7. Имеет представление о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности.

8. Участвует совместно с родителями в мероприятиях детского сада.

9. Соблюдает правила личной гигиены, самостоятельно устраняет неполадки в своем внешнем виде.

10. Умеет правильно пользоваться столовыми приборами, соблюдает культуру поведения за столом.

11. Быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в шкафчике.

12. Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения, бережно относится к материалам и инструментам.

13. Оценивает результат своей работы.

14. Помогает взрослым поддерживать порядок в группе.

15. Добросовестно выполняет обязанности дежурных.

16. Ухаживает за растениями в уголке природы.
17. Проявляет чувства благодарности людям за их труд.
18. Рассказывает об явлениях неживой природы, знает правила поведения во время грозы, способы оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
19. Соблюдает правила дорожного движения.
20. Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улице, на которой живет ребенок.
21. Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
22. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
23. Знает источники опасности в быту.
24. Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения – МЧС, знает номера телефонов «01», «02», «03».
25. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной программы в подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Формирование элементарных математических представлений»

1. Имеет общие представления о множестве, операциях с множествами.
2. Владеет навыками количественного и порядкового счета в пределах.
3. Умеет считать в пределах 20 без операций над числами, знает числа второго десятка, определяет отношение между числами натурального ряда, умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
4. Называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число.
5. Знает состав чисел в пределах 10; раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
6. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).
7. На наглядной основе составляет и решает простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользуется знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).
8. Владеет счетом по заданной мере, делит предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.); правильно обозначает части целого; устанавливает соотношение целого и части, размера частей; умеет находить части целого и целое по известным частям. Измеряет длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Умеет измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Имеет представление о весе предметов и способах его измерения, сравнивает вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Имеет представление о весах.
9. Знает геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства. Имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
10. Распознает фигуры независимо от их пространственного положения, изображает, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам. Обладает навыками моделирования геометрических фигур.
11. Ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.);

12. Располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

13. Имеет представление о плане, схеме, маршруте, карте.

14. Умеет «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигается в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

15. Имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

16. Пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»; определяет время по часам с точностью до 1 часа.

«Ознакомление с миром природы»

1. Называет деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Знает способы их вегетативного размножения. Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знает лекарственные растения.

2. Имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.

3. Имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни.

4. Определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков. Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения.

5. Уважительно относится к труду сельских жителей. Умеет обобщать свои представления о временах года. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

6. Имеет представление о взаимосвязи в природе.

7. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями.

8. Имеет представление об экологии окружающей среды.

9. Соблюдает правила поведения в природе.

10. Замечает приметы осени, имеет представление о труде взрослых в осенний период.

11. Умеет высаживать садовые растения в горшки.

12. Имеет представление о сезонных изменениях в природе, о некоторых особенностях деревьев.

13. Умеет определять свойства снега.

14. Имеет представление о весенних изменениях в природе, о термометре.

15. Умеет ухаживать за комнатными растениями.

16. Имеет представление о народных приметах.

17. Имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах.

«Ознакомление с предметным окружением»

1. Имеет представление о видах транспорта; о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

2. Имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

3. Имеет представление о способах добычи и производства материалов.

4. Владеет разнообразными способами обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

«Ознакомление с социальным миром»

1. Имеет представление о социальных институтах города.

2. Имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.

- 3.Имеет представление о сферах человеческой деятельности.
- 4.Имеет представление о людях различных профессий.
- 5.Имеет представление об элементах экономики.
- 6.Знает основные достопримечательности города.
- 7.Знает особенности Российского флага, герба, гимне.
- 8.Называет столицу РФ, основные государственные праздники.
- 9.Имеет представление о космонавтах (Ю.А. Гагарин и др.).
- 10.Имеет элементарные представления об эволюции Земли.
- 11.Знает основные свои права, защищенные государством.
- 12.Проявляют любовь к Родине.
- 13.Имеет представление об истории создания предметов.

Образовательная область «Речевое развитие»

- 1.Проявляет инициативу с целью получения новых знаний.
- 2.Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- 3.Владеет выразительными средствами языка.
- 4.Называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове.
- 5.Согласовывает слова в предложении.
- 6.Образовывает (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- 7.Правильно строит сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей.
- 8.Использует диалогическую и монологическую форму речи.
- 9.Содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, участвует в их драматизации.
- 10.Составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Умеет составлять план рассказа и при рассказывании придерживается его. Составляет рассказы из личного опыта. Сочиняет краткие сказки на заданную тему.
- 11.Имеет представление о предложении (без грамматического определения).
- 12.Составляет предложения, умеет членить простые предложения на слова с указанием их последовательности.
- 13.Умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.
- 14.Умеет выделять последовательность звуков в простых словах.
- 15.Сопереживает героям книги, отождествляет себя с любимившимся персонажем.
- 16.Выделяет выразительные средства языка.
- 17.Имеет художественно-речевые исполнительские навыки при рассказывании стихотворения. Участвует в драматизации.
- 18.Знает основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Рисование, лепка, аппликация, конструирование»

Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

- 1.Называет основные выразительные средства.
- 2.Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства.
- 3.Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- 4.Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.
- 5.Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур: создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

- 6.Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
- 7.Умеет расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.
- 8.Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создает сюжетные и декоративные композиции.
- 9.Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения.
- 10.Создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением.
- 11.Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.
- 12.Изготавливает объемные игрушки.
- 13.Умеет работать с бумагой, делать разметку.

Раздел «Музыкальная деятельность» Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки» программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста

Музыкально-ритмические движения

- 1.Ходят в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами, четко останавливаются с концом музыки;
- 2.Совершенны движения рук;
- 3.Выполняет несколько движений под одно музыкальное сопровождение;
- 4.Выполняет движения по подгруппам, наблюдает за движущимися детьми;
- 5.Ориентируется в пространстве;
- 6.Выполняет четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги;
- 7.Придумывает свои движения под музыку;
- 8.Выполняет маховые и круговые движения руками;
- 9.Выполняет легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами;
- 10.Выполняет разнообразные поскоки;
- 11.Ритмически четен, движения ловкие;
- 12.Выполняет разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов

Развитие чувства ритма. Музицирование

- 1.Ритмично играет на разных музыкальных инструментах по подгруппам, цепочкой;
- 2.Выкладывает на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривает, прохлопывает, играет на музыкальных инструментах;
- 3.Играет двухголосье;
- 4.Ритмично проговаривает стихотворные тексты, придумывает на них ритмические формулы;
- 5.Ритмично играет на палочках

Пальчиковая гимнастика

- 1.Развита мелкая моторика;
- 2.Запоминает, интонационно выразителен, творчески воображает;
- 3.Чувствует ритм;
- 4.Развит звуковысотный слух и голос;
- 5.Узнает знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании

Слушание музыки

- 1.Знаком с творчеством русских композиторов П.И. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского;
- 2.Знаком с творчеством зарубежных композиторов;
- 3.Определяет форму и характер музыкального произведения;
- 4.Слышит в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывает свои впечатления;
- 5.Обогащен музыкальными впечатлениями, внимателен, запоминает, расширен словарный запас, кругозор;

6.Выражает в самостоятельном движении характер произведения.

Распевание, пение

- 1.Чисто интонирует интервалы, показывает их рукой;
- 2.Передает в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т.д);
- 3.Придумывает движения по тексту песен, инсценирует песни;
- 4.Поет согласованно и выразительно;
- 5.Выслушивает партию солиста, вовремя вступает в хоре;
- 6.Знаком с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.)

Пляски, игры, хороводы

- 1.Предаёт в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения;
- 2.Танцует легко, задорно, меняет движение со сменой музыкальных фраз;

Образовательная область «Физическое развитие»

- 1.Соблюдает принципы рационального питания.
- 2.Имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
- 3.Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Выполняет активные движения кисти руки при броске.
- 4.Перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- 5.Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе.
- 6.Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье), спортивные упражнения.
- 7.Самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними.
- 8.Проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- 9.Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения.
- 10.Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
- 11.Использует разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), ориентируется в пространстве; справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей. Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

1. Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
2. Знает историю семьи в контексте истории родной страны.
3. Имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
4. Знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.
- 5.Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения.
6. Имеет представление о себе, как члене коллектива.
7. Соблюдает культурно-гигиенические навыки, аккуратно пользуется столовыми приборами, соблюдает правила поведения за столом.
8. Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за своей одеждой и обувью. Самостоятельно и аккуратно убирает за собой постель после сна.
- 9.Убирает свое рабочее место.

10. Самостоятельно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывает взаимопомощь. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. Участвует в уборке группового помещения. Добросовестно выполняет обязанности дежурных.

11. Проявляет интерес к учебной деятельности, школе.

12. Проявляет уважение к людям труда. Проявляет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

13. Знает основы экологической культуры, правила поведения на природе.

14. Имеет представление о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее.

15. Имеет представление о явлениях природы, знает правила поведения человека в этих условиях.

16. Имеет представление об устройстве улицы, дорожном движении. Соблюдает правила дорожного движения. Владеет понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

17. Знает предупреждающие, запрещающие и информационно-указательные дорожные знаки.

18. Имеет представление о работе ГИБДД. Соблюдает культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

19. Ориентируется в пределах ближайшей к детскому саду местности, знает дорогу из дома в детский сад.

20. Соблюдает правила безопасного обращения с бытовыми приборами.

21. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.

22. Имеет представление о правилах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

23. Имеет представление о работе МЧС, пожарной службы, службе скорой помощи. Знает телефоны «01», «02», «03».

24. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

1.3. Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение образовательной программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Программой предусмотрена оценка индивидуального развития ребенка, динамика его образовательных достижений для выстраивания индивидуальной траектории развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях:

1. педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с целью оптимизации и эффективности педагогической деятельности;

2. детские портфолио, фиксирующие достижения детей в ходе образовательной деятельности;

3. ведение карт наблюдений (карт развития).

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития (результаты фиксируются в журнале Развития группы), позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка);
- построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей;

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по пяти образовательным областям.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям:

«Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Отличительной особенностью реализации Программы является интеграция содержания всех образовательных областей с включением регионального компонента как важного элемента в процессе приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства через реализацию вариативной части.

Интеграция содержания образовательных областей обеспечивает создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия его возрастных возможностей и способностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Освоение содержания Программы реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Организационной основой реализации Программы является построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, что обеспечивает:

- взаимосвязь всех направлений работы с детьми;
- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности;
- соблюдение оптимального режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы.

Комплексно-тематическое планирование осуществляется через:

- выбор темы недели, которая первоначально рассматривается в непосредственно образовательной деятельности в первый день недели;
- планируемую совместную деятельность взрослых и детей на неделю, которая продолжает предложенную тему (утренние беседы, наблюдения, детское экспериментирование, чтение художественной литературы, детское проектирование);
- совместную деятельность взрослых и детей, строящуюся на понятном и доступном для детей материале, который несет эмоциональную окрашенность;
- подбор материалов, находящихся в групповых «центрах» развития, отражающих тему недели;
- отражение в продуктивной деятельности и в игре предлагаемого познавательного материала, который является основой для решения практических задач;
- «проживание» эмоционально окрашенных событий, связанных с темой недели, позволяет «присвоить» знания и они становятся личным опытом детей.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления, становления целостной картины мира.

Большая часть используемых тем логично и естественно связана с определённым временем (сезоном, месяцем, календарной датой). Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста

Коррекционный блок Программы

Основная задача коррекционно-педагогической работы – создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Для детей с ОВЗ, в том числе для детей-инвалидов коррекционная работа проводится в рамках образовательных областей:

- «Социально-коммуникативное развитие». Основные направления работы представлены в основной образовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 368 с. (стр.175-178).
- «Речевое развитие». Основные направления работы представлены в основной образовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 368 с. (стр.179-183).
- «Познавательное развитие». Основные направления работы представлены в основной образовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 – 368 с. (стр.178-179).
- «Художественно-эстетическое развитие». Основные направления работы представлены в основной образовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 368 с. (стр.183-184).
- «Физическое развитие». Основные направления работы представлены в основной образовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО

2.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Младшая группа (3-4 года)

Социально - коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (Коммуникативные способности); целенаправленности саморегуляции (регулярные способности); формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности

Формирование первичных ценностных представлений стр. 164-165

Развитие коммуникативных способностей Стр. 165-166

Развитие регуляторных способностей Стр. 166

Формирование социальных представлений, умений и навыков Стр. 166-168

Средняя группа (4-5 лет)

Социально - коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (Коммуникативные способности); целенаправленности саморегуляции (регулярные способности); формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений Стр.191-192

Развитие коммуникативных способностей Стр. 192-193

Развитие регуляторных способностей Стр. 193-194

Формирование социальных представлений, умений и навыков Стр.195-196

Старшая группа (5-6 лет)

Социально - коммуникативное развитие направлено на формирование первичных

ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности саморегуляции (регулярные способности); формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений Стр. 225-226

Развитие коммуникативных способностей Стр. 226-227

Развитие регуляторных способностей Стр. 227-228
Формирование социальных представлений, умений и навыков Стр. 228-230

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Социально - коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности саморегуляции (регулярные способности); формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений Стр. 262-264

Развитие коммуникативных способностей Стр. 264-265

Развитие регуляторных способностей Стр. 265

Формирование социальных представлений, умений и навыков Стр.265-267

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений по направлению «Социально-коммуникативное развитие» сформирована на основе регионального компонента и интеграции образовательных областей.

2.1.2.Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие»

предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объекта окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (п. 2.6. ФГОС ДО).

С содержанием психолого-педагогической работы в разных возрастных группах можно ознакомиться в Инновационной программе дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ

Младшая группа (3-4 года)

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желание учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно - следственные связи, формировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно- научных представлений.

Развитие когнитивных способностей	стр. 168-169
Формирование элементарных математических представлений	стр. 169-170
Ознакомление с окружающим миром	стр. 170-172

Средняя группа (4-5 лет)

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желание учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно - следственные связи, формировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно- научных представлений.

Развитие когнитивных способностей	Стр.196-197
Формирование элементарных математических представлений	Стр. 197-199
Ознакомление с окружающим миром	Стр. 199-202

Старшая группа (5-6 лет)

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желание учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно - следственные связи, формировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно - научных представлений.

Развитие когнитивных способностей	Стр. 231-232
Формирование элементарных математических представлений	Стр. 232-234
Ознакомление с окружающим миром	Стр. 234-237

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желание учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно - следственные связи, формировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно - научных представлений

Развитие когнитивных способностей	Стр. 268-269
Формирование первичных ценностных представлений	

Формирование элементарных математических представлений	Стр. 270-272
Ознакомление с окружающим миром	Стр. 272-276
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений по направлению «Познавательное развитие» сформирована на основе регионального компонента и интеграции образовательных областей.	

2.1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (п. 2.6. ФГОС ДО).

Младшая группа (3-4 года)

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой, интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой, себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно- научных представлений.

Развитие речи	стр. 172-174
Художественная литература	

Средняя группа (4-5 лет)

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой, интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой

Развитие речи	стр.202--204
Художественная литература	стр. 204-207

Старшая группа (5-6 лет)

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой, интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой

Развитие речи	стр. 238-239
Художественная литература	стр. 239-242

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой, интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи	стр. 276-278
Художественная литература	стр. 278-281

2.1.4.Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (п. 2.6. ФГОС ДО).

Основные цели и задачи Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Младшая группа (3-4 года)

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса

Знакомство с искусством	стр. 177
Изобразительная деятельность	стр. 177-179
Конструктивно- модельная деятельность	Стр. 179-180
Театрализованные игры	Стр. 184

Средняя группа (4-5 лет)

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса

Знакомство с искусством	стр.207-208
Изобразительная деятельность	стр. 208-211
Конструктивно- модельная деятельность	Стр.211-212
Театрализованные игры	Стр. 216

Старшая группа (5-6 лет)

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса

Знакомство с искусством	стр. 243
Изобразительная деятельность	стр. 244-248
Конструктивно - модельная деятельность	Стр.248
Театрализованные игры	Стр.250

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса

Знакомство с искусством	стр. 281-28
Изобразительная деятельность	стр. 283-286
Конструктивно - модельная деятельность	Стр. 286-287
Театрализованные игры	Стр. 289

Музыкальная деятельность. Обязательная часть Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки» программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста – Санкт-Петербург, 2017.– 115с.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений по направлению «Художественно-эстетическое развитие» сформирована на основе регионального компонента и интеграции образовательных областей.

2.1.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих

видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно - двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (п.2.6. ФГОС ДО).

Младшая группа (3-4 года)

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), 71 приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно - гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	стр. 185-186
Физическая культура	стр. 186-188

Средняя группа (4-5 лет)

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), 71 приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно- гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о	Стр.217-218
--	-------------

здоровом образе жизни
Физическая культура

Стр. 218-221

Старшая группа (5-6 лет)

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), 71 приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса у спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно - гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о
здоровом образе жизни

Стр.255

Физическая культура

Стр. 256

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), 71 приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса у спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно - гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о
здоровом образе жизни

Стр.294

Физическая культура

Стр. 295

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений по направлению «Физическое развитие» сформирована на основе регионального компонента. В направлении «Физическое развитие» определены задачи, содержание и условия педагогической работы, решение которых содействует укреплению здоровья детей, совершенствованию функциональных возможностей детского организма, жизненно важных двигательных навыков, физических качеств. При этом в качестве основного вида деятельности выступает народная игра, что позволяет принципиально по-новому организовать педагогический процесс в целом.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации

Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Реализация Программы, в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов, так и в самостоятельной деятельности детей.

Понятие «организованная образовательная деятельность» (занятие) рассматривается как – занимательное дело, основанное на специфических детских видах деятельности (или нескольких таких деятельности -интеграции детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направленное на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей. Совместная деятельность взрослого и детей – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию деятельности с воспитанниками.

Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов, направлена на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

Самостоятельная деятельность дошкольников в развивающей предметно-пространственной среде обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

В связи с тем, что Программа предполагает построение образовательного процесса в формах специфических для детей раннего, младшего, среднего, старшего возрастов, выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности, специфики ДОО, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

Вариативные формы реализации Программы.

Формы реализации Программы в соответствии образовательными областями и возрастом воспитанников

Возрастная группа	Форма реализации Программы
Младшая группа (3-4 года)	«Социально-коммуникативное развитие» <ul style="list-style-type: none">• игровое упражнение• индивидуальная игра• моделирование• минутка вхождения в день • совместная с педагогом игра• совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)• игра• чтение• ситуативная беседа• наблюдение• рассматривание• праздник• экскурсия• поручение• дежурство «Познавательное развитие» <ul style="list-style-type: none">• рассматривание

- наблюдение
- игра-экспериментирование
- исследовательская деятельность
- конструктивно-модельная деятельность
- развивающая игра
- экскурсия
- ситуативный разговор
- рассказ
- интегративная деятельность
- ситуативная беседа проблемная ситуация

«Речевое развитие»

- рассматривание
- игровая ситуация
- дидактическая игра
- ситуация общения
- беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами

природы, трудом взрослых)

- интегративная деятельность
- хороводная игра с пением
- игра-драматизация
- чтение
- обсуждение
- рассказ игра

«Художественно-эстетическое развитие»

- рассматривание эстетически привлекательных предметов
- игра

- организация выставок
- изготовление украшений
- слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
- экспериментирование со звуками
- музыкально-дидактическая игра
- разучивание музыкальных игр и танцев
- совместное пение

«Физическое развитие»

- игровая беседа с элементами движения
- игра
- утренняя гимнастика
- гимнастика после дневного сна
- физкультминутки
- гимнастика для глаз
- дыхательная гимнастика
- интегративная деятельность
- упражнения
- ситуативный разговор
- ситуативная беседа
- рассказ
- чтение
- ситуативный разговор проблемные ситуации

Средняя группа (4-5 лет)

«Социально-коммуникативное развитие»

- индивидуальная игра
- совместная с педагогом игра
- совместная со сверстниками игра

- игра
- чтение
- ситуативная беседа
- наблюдение
- педагогическая ситуация
- экскурсия
- ситуация морального выбора
- проектная деятельность
- интегративная деятельность
- праздник
- совместная деятельность
- рассматривание
- просмотр и анализ мультфильмов, телепередач
- экспериментирование
- поручения и задания
- дежурство
- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера

«Познавательное развитие»

- коллекционирование
- проектная деятельность
- исследовательская деятельность
- конструктивно-модельная деятельность
- экспериментирование
- развивающая игра
- наблюдение

- проблемная ситуация
- викторины, конкурсы
- культурные практики
- рассказ
- ситуативная беседа
- экскурсии
- коллекционирование
- моделирование
- реализация проекта
- игры с правилами

«Речевое развитие»

- чтение
- ситуативная беседа
- рассматривание
- решение проблемных ситуаций
- разговор с детьми
- игра
- проектная деятельность
- интегративная деятельность
- обсуждение
- рассказ
- инсценирование
- ситуативный разговор с детьми,
- сочинение загадок
- « проблемная ситуация»

«Художественно - эстетическое развитие»

- изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для

игры, сувениров, предметов для
познавательно-исследовательской
деятельности

- создание макетов, коллекций
 - рассматривание эстетически привлекательных предметов
 - игра
 - организация выставок
 - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
 - музыкально-дидактическая игра
 - беседа интегративного характера
- музееведческого содержания
- интегративная деятельность
 - совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
 - музыкальные упражнения
 - попевка, распевка
 - двигательный, пластический танцевальный этюд
 - танец
 - творческое задание
 - концерт-импровизация
 - музыкальная, сюжетная игра
- «Физическое развитие»**
- физкультурное занятие
 - утренняя гимнастика
 - гимнастика после дневного сна
 - физкультминутки

- гимнастика для глаз
- дыхательная гимнастика
- игра • ситуативная беседа
- рассказ
- чтение
- рассматривание
- интегративная деятельность
- спортивные и физкультурные досуги
- спортивные состязания
- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
- проектная деятельность проблемные ситуации

Старшая группа (5-6лет)

«Социально-коммуникативное развитие»

- индивидуальная игра
- совместная с педагогом игра
- совместная со сверстниками игра
- игра
- чтение
- ситуативная беседа
- наблюдение
- педагогическая ситуация
- экскурсия
- ситуация морального выбора
- детский мастер-класс
- проектная деятельность
- интегративная деятельность

- праздник
- совместная деятельность
- рассматривание
- просмотр и анализ мультфильмов, телепередач
- экспериментирование
- поручения и задания
- дежурство
- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера

«Познавательное развитие»

- коллекционирование
- проектная деятельность
- исследовательская деятельность
- конструктивно-модельная деятельность
- экспериментирование
- развивающая игра
- викторины, конкурсы
- наблюдение
- культурные практики
- проблемная ситуация
- рассказ
- ситуативная беседа
- экскурсии
- коллекционирование
- моделирование
- реализация проекта

- игры с правилами

«Речевое развитие»

- чтение
- беседа
- рассматривание
- решение проблемных ситуаций
- разговор с детьми
- игра
- проектная деятельность
- создание коллекций
- интегративная деятельность
- обсуждение
- рассказ
- чтение
- беседа
- рассматривание
- решение проблемных ситуаций
- разговор с детьми
- игра
- проектная деятельность
- создание коллекций
- интегративная деятельность
- обсуждение
- рассказ
- инсценирование
- ситуативный разговор с детьми,
сочинение загадок
- проблемная ситуация использование

различных видов театра

«Художественно-эстетическое развитие»

- изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для

познавательно-исследовательской деятельности

- создание макетов, коллекций, оформление

- рассматривание эстетически привлекательных предметов

- игра

- организация выставок

- слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки

- музыкально-дидактическая игра

- беседа интегративного характера

музееведческого содержания

- интегративная деятельность

Подготовительная группа (6-7 лет)

к школе

«Социально-коммуникативное развитие»

- индивидуальная игра

- совместная с педагогом игра

- совместная со сверстниками игра

- игра

- чтение

- ситуативная беседа

- детский мастер-класс

- наблюдение

- педагогическая ситуация

- экскурсия
- ситуация морального выбора
- проектная деятельность
- интегративная деятельность
- праздник
- совместная деятельность
- рассматривание
- просмотр и анализ мультфильмов, телепередач
- экспериментирование
- поручения и задания
- дежурство
- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера

«Познавательное развитие»

- коллекционирование
- проектная деятельность
- исследовательская деятельность
- конструктивно-модельная деятельность
- экспериментирование
- развивающая игра
- наблюдение
- культурные практики
- викторины, конкурсы
- проблемная ситуация
- рассказ
- ситуативная беседа

- экскурсии
- коллекционирование
- моделирование
- реализация проекта
- игры с правилами

«Речевое развитие»

- чтение
- ситуативная беседа
- рассматривание
- решение проблемных ситуаций
- разговор с детьми
- игра
- проектная деятельность
- создание коллекций
- интегративная деятельность
- обсуждение
- рассказ
- инсценирование
- ситуативный разговор с детьми,
сочинение загадок
- проблемная ситуация
- использование различных видов театра

«Художественно - эстетическое развитие»

- изготовление украшений для группового
помещения к праздникам, предметов для
игры, сувениров, предметов для
познавательно-исследовательской
деятельности
- создание макетов, коллекций из их
оформление

- рассматривание эстетически привлекательных предметов
- игра
- организация выставок
- слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
- музыкально-дидактическая игра
- беседа интегративного характера

Музееведческого содержания

- интегративная деятельность
- совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
- музыкальные упражнения
- попевка, распевка
- двигательный, пластический танцевальный этюд
- танец

«Физическое развитие»

- физкультурное занятие
- утренняя гимнастика
- гимнастика после дневного сна
- физкультминутки
- гимнастика для глаз
- дыхательная гимнастика
- самомассаж
- игра
- ситуативная беседа
- рассказ
- чтение

- рассматривание
- интегративная деятельность
- контрольно-диагностическая деятельность
- спортивные и физкультурные досуги
- спортивные состязания
- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
- проектная деятельность
- проблемные ситуации

В организации образовательного процесса в ДОО рекомендуется использовать в системе весь комплекс педагогических методов, осуществляя их отбор и сочетание на основе ведущих дидактических принципов. Такой подход актуализирует применение методов не только репродуктивного характера (деятельность осуществляется ребенком по готовому образцу взрослого), но и создание условий для применения продуктивных, проблемно-поисковых, исследовательских методов (самостоятельная деятельность ребенка, направленная на решение поставленных проблем и задач). Представим в системе используемые современные методы организации образовательного процесса в ДОО.

Средства реализации Программы

Средства реализации образовательной программы - это совокупность материальных и идеальных объектов:

Возрастная группа	Средства реализации Программы
Младшая группа (3-4года)	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрационные и раздаточные • визуальные • естественные и искусственные • реальные • средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: - двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

Средняя группа (4-5 лет)

- игровой (игрушки, игры и другое);
- коммуникативной (дидактический материал);

- демонстрационные и раздаточные
- визуальные
- естественные
- реальные
- средства, направленные на развитие

Деятельности воспитанников:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания,

лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

- игровой (игрушки, игры и другое);
- коммуникативной (дидактический материал);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения,

в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования);

- трудовой (оборудование и инвентарь для видов труда, соответствующих возрасту);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкально-художественной

(детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)

Старшая группа (5-6 лет)

- демонстрационные и раздаточные

- визуальные

- естественные и искусственные

- реальные и виртуальные

- средства, направленные на развитие деятельности воспитанников:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

- игровой (игрушки, игры и другое);

- коммуникативной (дидактический материал);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения,

в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для

исследования и образно-символический материал, в том числе

макеты, карты, модели, картины и другое);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкально-художественной

(детские музыкальные инструменты,

дидактический материал и другое)

Подготовительная к школе группа

(6-7 лет)

- демонстрационные и раздаточные
- визуальные
- естественные и искусственные
- реальные и виртуальные
- средства, направленные на развитие деятельности воспитанников:
 - двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
 - игровой (игрушки, игры и другое);
 - коммуникативной (дидактический материал);
 - чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
 - познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и другое);
 - трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
 - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
 - музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)

Способы реализации Программы

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование организованной образовательной деятельности с воспитанниками.

Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: перспективный, календарно-тематический план (комплексно-тематическое планирование) с введением образовательных событий, циклограммы планирования образовательной деятельности с воспитанниками в ходе режимных моментов.

Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в ДОО на основании базовых принципов ФГОС ДО, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта.

Кроме календарно-тематического плана (комплексно-тематического планирования) организованную образовательную деятельность в ДОО регламентируют учебный план и расписание организованной образовательной деятельности.

Учебный план или перечень организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в ходе режимных моментов включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

Расписание организованной образовательной деятельности составлено с учетом требований СанПиН и определяет их последовательность, регулирует время проведения.

Планирование образовательной деятельности с воспитанниками является одним из основных процессов управления реализацией Программы.

Планирование-это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов ДООУ (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога, учителя- логопеда).

Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами ДОО.

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.

Блок физкультурно - оздоровительной работы

Содержание физкультурно-оздоровительной работы

Создание условий для двигательной активности

- гибкий режим;
- совместная деятельность взрослого и ребенка;
- оснащение (спортивный инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных площадок, спортивных уголков в группах);
- индивидуальный режим пробуждения после дневного сна;

Система двигательной активности, система психологической помощи

- утренняя гигиеническая гимнастика;
- прием детей на улице в теплое время года;
- совместная деятельность инструктора по физической культуре и детей;

- двигательная активность на прогулке;
- физкультура на улице;
- подвижные игры;
- физкультминутки во время совместной деятельности;
- бодрящая гимнастика после дневного сна;
- упражнения для расслабления позвоночника

Система закаливания

утренний прием на свежем воздухе в теплое время года;
 утренняя гигиеническая гимнастика (разные формы:
 оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры);
 облегченная форма одежды;
 ходьба босиком в спальне до и после сна;
 контрастные воздушные ванны (перебежки);
 солнечные ванны (в летнее время); обширное умывание;

Организация рационального питания

мытьё рук до локтя прохладной водой
 организация второго завтрака (соки, фрукты);
 введение овощей и фруктов в обед и полдник;
 строгое выполнение натуральных норм питания;
 замена продуктов для детей-аллергиков;
 питьевой режим;
 С-витаминизация третьих блюд;
 гигиена приема пищи;
 индивидуальный подход к детям во время приема пищи;

Диагностика уровня физического развития, Состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния

правильность расстановки мебели
 диагностика уровня физического развития;
 диспансеризация детей детской поликлиникой;
 диагностика физической подготовленности;
 диагностика развития ребенка;
 обследование психоэмоционального состояния детей педагогом-психологом;
 обследование учителем-логопедом

Образовательный процесс в ДОУ строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки воспитанников, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития воспитанников. Темы помогают организовать

информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность воспитанников должна быть посвящена этой теме.

Цель введений основной темы периода

-интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственное развитие воспитанников в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Организованная образовательная деятельность.

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения общеобразовательной программы дошкольного образования и решения конкретных образовательных задач.

Образовательный процесс осуществляется с использованием форм работы с воспитанниками, адекватных их возрасту. При этом основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра. Для эффективной игровой самостоятельной деятельности воспитатель продумывает специальные предметные и коммуникативные условия; важные смысловые акценты, позволяющие «запустить интересную игру» (проблемные ситуации, внесение атрибутов и игрушек, создание специального познавательноигрового пространства).

Образовательная деятельность в процессе режимных моментов.

Физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.

Социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

Познавательное, речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).

Художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность воспитанников

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.).

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Познавательное, речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), самостоятельно слушать музыку.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.

Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

От 3 до 4 лет

Приоритетная сфера инициативы –
продуктивная деятельность

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать

любые успехи детей.

- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

Приоритетная сфера инициативы –
познание окружающего мира

От 4 до 5

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку.
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия

для игр.

- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.

- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры

определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.

- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.

- Побуждать детей формировать и выразить собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

Приоритетная сфера инициативы –
внеситуативно - личностное общение

От 5-6 лет

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.

- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).

- Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей.

- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.

- Создавать условия и выделять время для Самостоятельной творческой или

познавательной деятельности детей по интересам.

От 6 до 7 лет

- Приоритетная сфера инициативы–научение
- Вводить адекватную оценку результата Деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
 - Спокойно реагировать на неуспех ребенка И предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
 - Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
 - Обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
 - Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами.
 - Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
 - При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
 - Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения.
 - Создавать условия и выделять время для Самостоятельной творческой или Познавательной деятельности детей по интересам.

2.4 .Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития дошкольников

Общая цель коррекционной работы, как указано в ФГОС ДО – обеспечение Коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации.

Основной целью Программы коррекционной работы выступает

создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Основная задача коррекционно-педагогической работы - создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ, в том числе ребенка-инвалида, в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка

Для ДОО наиболее приемлемой формой выявления проблем развития, здоровья и разработки стратегии сопровождения ребенка является психолого-педагогический консилиум.

Консилиум - это один из методов работы психологической службы, совещание лиц, участвующих в образовательной работе, для постановки педагогического диагноза и выработки коллективного решения о мерах педагогического воздействия на ребенка.

ППк является одной из форм методической работы педагогического коллектива и взаимодействия специалистов образовательного учреждения, объединяющихся для психолого-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состоянием декомпенсации (возрастные кризисы, психогенные ситуации, соматические заболевания, нервные стрессы и переутомление) в условиях ДОО.

Цель

ППк – диагностико-коррекционного и психолого- педагогического сопровождения воспитанников с ОВЗ и/или состояниями декомпенсации, исходя из возможностей ДОО и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно- психического здоровья воспитанников.

Задачи ППк:

- своевременное выявление и ранняя диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи;
- разработка индивидуальных рекомендаций педагогам для обеспечения обоснованного дифференцированного подхода в процессе обучения и воспитания детей;
- подготовка и введение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику

его состояния, уровень успешности, перспективное планирование коррекционно-развивающей работы, оценка ее эффективности;

- консультирование родителей (законных представителей);
- организация взаимодействия между педагогическим составом ДОО и специалистами, участвующими в деятельности ППк.

Алгоритм выявления детей с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов, создание для них специальных условий

1. В начале учебного года в образовательной организации специалисты психолого-педагогического консилиума (ППк) ДОО выявляют детей с ОВЗ, в том числе детей инвалидов (далее – детей с ОВЗ).

2. Проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения городской психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПк) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания.

3. По результатам обследования на ПМПк даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий (ст. 79 ФЗ № 273., «Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в настоящем Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и

развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения

коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья».):

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок);
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность образовательного процесса; учет индивидуальных особенностей ребенка на адекватном возрасте форме работы с детьми - игровой деятельности, соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности;
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно - гигиенических правил и норм);
- включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами предполагает поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям, так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей.

4. На основании рекомендаций ПМПк, специалисты ДОУ разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и/или индивидуальную образовательную программу. В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания – основных направлений, форм организации психолого - педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы МБДОУ;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах;
- подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. После разработки индивидуального образовательного маршрута и/или индивидуальной образовательной программы, педагоги и специалисты ДОУ осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка.

Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута и/или индивидуальной образовательной программы проводится в рамках ПМПк (не реже трех раз в год).

Индивидуальный образовательный маршрут и/или индивидуальная образовательная программа являются механизмом адаптации основной образовательной программы ДОУ .

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ОВЗ можно рассматривать как комплексную технологию психолого-педагогической поддержки и помощи ребенку и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих координировано.

Психолого-педагогическое сопровождение основывается на следующих принципах:

- Опора на те личностные достижения, которые реально есть у ребенка. Оно находится в логике его развития, а не искусственно задает ему цели и задачи извне.
- Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван сопровождать ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка (педагог– психолог, другие специалисты).
- Системность. Принцип обеспечивает системный подход к анализу особенностей развития, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка.
- Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.
- Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлениях, способах психолого-педагогического сопровождения.

Наличие в группе общеразвивающей направленности ребенка-инвалида требует к нему внимания со стороны воспитателей, других специалистов, готовности вместе с родителями разделить ответственность за его воспитание и обучение, подготовку к школе. Для успешности индивидуального сопровождения ребенка необходима правильная оценка возможностей.

В связи с этим особая роль отводится психолого-педагогической диагностике.

Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей.

Выявляются следующие качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребенка:

- особенности контакта ребенка;
- эмоциональная реакция на ситуацию обследования;
- реакция на одобрение;
- реакция на неудачи;
- эмоциональное состояние во время выполнения заданий;
- эмоциональная подвижность;
- особенности общения;
- реакция на результат.

Качественные показатели, характеризующие деятельность ребенка:

- наличие и стойкость интереса к заданию;
- понимание инструкции;
- самостоятельность выполнения задания;
- характер деятельности (целенаправленность и активность);
- темп и динамика деятельности, особенности регуляции деятельности;
- работоспособность;
- организация помощи.

Качественные показатели, характеризующие особенности познавательной сферы и моторной функции ребенка:

- особенности внимания, восприятия, памяти, мышления, речи;
- особенности моторной функции

Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном

этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности. Интересующие сведения можно получить с помощью таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение. Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом - ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за ведущей деятельностью ребенка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения, а также разработать индивидуальный образовательный маршрут сопровождения.

В случае получения заключения медико-социальной экспертизы с указанием разработки адаптированной образовательной программы, на ребенка будет составлена индивидуальная адаптированная программа.

Взаимодействие специалистов ДОУ при работе с детьми и родителями.

Воспитатель	<ul style="list-style-type: none">- педагогическая диагностика;- исследование социального статуса семьи;- организация эмоционально благоприятного климата в группе;- реализация рекомендаций специалистов;- взаимодействие с семьей.
Медицинский работник	<ul style="list-style-type: none">- комплексная оценка состояния здоровья;- контроль за организацией оздоровительных мероприятий и питанием детей;- сезонная профилактика
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none">- использование элементов музыкальной и танцевальной терапии;- организация совместных праздников и развлечений
Инструктор по физической культуре	<ul style="list-style-type: none">- диагностика физического развития;- выполнение рекомендаций специалистов;- индивидуальная коррекционная работа;- организация совместных праздников и развлечений.

Проведение индивидуальных коррекционных занятий для детей с ОВЗ

Форма организации занятий – индивидуальная.

Индивидуальные занятия направлены на осуществлении коррекции индивидуальных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определенные трудности в овладении программой.

Учет индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми.

В индивидуальном плане отражены направления коррекционной работы, что позволяет повысить эффективность занятий и осуществлять лично – ориентированный подход в обучении и воспитании. Индивидуальные занятия проводятся педагогом-психологом, воспитателем, музыкальным руководителем.

Взаимодействие педагогических работников в разработке и реализации коррекционных мероприятий: Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий всех специалистов.

Ведущим специалистом, проводящим и координирующим коррекционно – педагогическую работу с воспитанником, являются воспитатель, педагог-психолог.

Педагоги ДОУ осуществляют комплекс мероприятий по диагностике и коррекции нарушений у воспитанника и консультируют их родителей по вопросам коррекционно-образовательного процесса; проводят индивидуальные и групповые занятия по расписанию.

Воспитатель:

- Формирует представления о себе и окружающем мире.
- Развивает конструктивные навыки
- Формирует элементарные математические представления (количество и счет, величины, цвет, геометрические формы).
- Учит способам обследования предметов, используя зрение и осязание.
- Учит группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы.
- Учит ориентироваться в расположении частей своего тела.
- Развивает общую и мелкую моторику.
- Развивает понимания речи:
- Развивает жестикуляцию.
- Формирует голос.
- Развивает подвижность органов речи.
- Накапливает пассивный словарь.
- Создает доброжелательную обстановку в группе, способствующую активизации речи детей.
- Обеспечивает индивидуальный подход к воспитаннику с учётом рекомендаций специалистов.
- Объясняет задания специалистов родителям для закрепления пройденного материала.
- Систематический сформированных навыков не только во время занятий, но и в режимные моменты.
- Проводит индивидуальные занятия с ребенком-инвалидом.

Педагог-психолог:

- оказывает помощь ребенку в адаптации (совместно с воспитателями);
- проводит консультативную работу с педагогическим персоналом;
- направляет профессиональную деятельность на создание социально–психологических условий для комфортного пребывания ребенка в дошкольном учреждении;
- проводит индивидуальные занятия с ребенком-инвалидом.

Администрация учреждения

- осуществляют тесное взаимодействие педагогических и медицинских работников; создают оптимальные условия для организации преемственности в работе сотрудников педагогического коллектива;
- оказывают методическую помощь педагогам;
- привлекают родителей к активному участию в коррекционно-педагогическом процессе; оценивают качество и устойчивость результатов коррекционной работы и эффективности проводимых коррекционных воздействий.

Все специалисты, осуществляющие коррекционные мероприятия, сопровождение ребёнка, совместно участвуют в решении следующих задач: определение причин

трудностей с помощью комплексной диагностики;
разработка индивидуальной образовательной программы ее реализация; анализ результатов реализации.

Задачу взаимодействия специалистов решает психолого –педагогический консилиум ДООУ (ППк).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Виды взаимоотношений ДООУ с семьями воспитанников:

Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Открытость ДООУ для семьи.
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Система взаимодействия ДООУ с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение запросов семьи, уровня психолого-педагогической компетентности	<ul style="list-style-type: none">• Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи;• беседы (администрация, воспитатели, специалисты);• наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком;• анкетирование;• проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none">• Визитная карточка учреждения;• информационные стенды;• официальный сайт ДОО;• родительские собрания;• родительский клуб;• выставки детских работ;• личные беседы;• общение по телефону;• рекламные буклеты;• журнал для родителей;• объявления;• фотогазеты;• памятки
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: <ul style="list-style-type: none">• педагогические гостиные;• родительские клубы;• семинары;• семинары-практикумы;• мастер-классы;• приглашения специалистов;• официальный сайт организации;• персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет;• творческие задания;• тренинги;• подготовка и организация музейных экспозиций в ДОО• папки-передвижки
Совместная деятельность ДООУ и семьи	<ul style="list-style-type: none">• Дни открытых дверей;• дни семьи;

- организация совместных праздников;
- совместная проектная деятельность;
- выставки семейного творчества;
- семейные фотоколлажи;
- субботники;
- экскурсии и походы;
- досуги с активным вовлечением родителей.

Формы взаимодействия ДОО с семьями воспитанников

Информационно-аналитические формы

Цель: сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.

Анкетирование

Используется с целью изучения выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка

Опрос

Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально- психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека

Интервью и беседа

Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации)

Познавательные формы

Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков

Круглый стол

Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого

Общие родительские собрания

Главной целью собрания является координация действий родительской общности педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей

Групповые родительские собрания

Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи

Семейная гостиная

Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми

День открытых дверей

Дает возможность познакомить родителей с ДОО, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию

Досуговые формы

Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми

Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)

Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса

Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи

Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей

Наглядно-информационные формы

Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в

условиях ДОО. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя.

Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – – через организацию тематических выставок; информационные стенды; фотографии организации различных видов деятельности, режимных моментов; выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

1.6. Иные характеристики содержания Программы: особенности взаимодействия педагогического коллектива со школой и социумом (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Региональный компонент

Содержание дошкольного образования в ДОО включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает ребенка.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОО.

Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур Удмуртского края, представителями которых являются участники образовательного

процесса. Программа включает в содержание работы региональный компонент во всех видах

детской деятельности: через изучение и максимальное использование климатических, природных и культурных особенностей края при проведении физкультурно-оздоровительной и воспитательно-образовательной работы. Реализация регионального компонента осуществляется в образовательной деятельности в режимных моментах с учетом принципов:

- 1 содействие и сотрудничество детей и взрослых;
- 2 поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 3 сотрудничество ДОО с семьей.

Климатические особенности	Учитываются при составлении режима дня с выделением двух периодов: холодного (сентябрь-май) и летнего (июнь-август). В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены разные виды гимнастик, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для коррекции плоскостопия, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.
Национально-культурные особенности	Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом Учреждения) и учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности. Педагоги ДОУ с уважением относятся к детям других национальностей, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.
Региональные особенности	Удмуртский край издавна славится своими умельцами, историей, культурой. Все это направляет деятельность ДОО на знакомство с историей, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых

Взаимодействие с социумом

В реализации Программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют медицинские, культурные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов деятельности, предусмотренных соответствующей Программой.

Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию ребенка и конкретной деятельности. Организация социокультурной связи между детским садом и этими учреждениями позволяет использовать

максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг, уровень реализации стандартов дошкольного образования.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

ДОО обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности. Предельная наполняемость групп определяется согласно СанПиН. Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей.

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в ДОО соответствует государственным и местным требованиям и нормам. Образовательный процесс в ДОО организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). Технические средства реализации Программы

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

Основная программа

Обязательная часть

- Инновационная программы дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой – Издание пятое (инновационное), испр. и доп.- М. : МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019.-с.336.с
- Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика - Синтез, 2016 г.-368с.

Программное обеспечение

- Программа «Юный эколог» / С.Н. Николаева.
- Математика в детском саду / В.П. Новиков.
- Художественное творчество и конструирование/ Л.В. Куцакова.
- «Ладушки» / И. Новоскольцевой, И. Каплуновой.

3.3. Организация режима пребывания детей в ДОО

Содержание Программы реализуется при пятидневной рабочей неделе с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни и рассчитано на круглосуточное пребывание детей

в дошкольном учреждении.

Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

РЕЖИМ ДНЯ

07.00 - подъем

07.00 – 07.15 - измерение температуры, утренний туалет

07.15 – 07.30 - заправка постели

07.30 – 08.00 – медицинские процедуры

08.00 – 08.30 – зарядка ЛФК, терренкур на улице при хорошей погоде

08.30 – 08.55 - завтрак для воспитанников дошкольного отделения

Расписание занятий 1. 9.00 – 9.20 2. 9.30 – 9.50	10.20 – 11.20 – лечебные процедуры	прогулка 11.20 – 12.20
---	---	---

12.20 – 12.45 - обед дошкольников

12.55 – 13.00 - культурно-гигиенические навыки

13.00 – 16.00 – тихий час

16.00 – 16.10 – подъем, гигиенические процедуры, порядок в палатах

16.20 – 16.45 – полдник

16.45 – 17.05 – музыкальное занятие

17.15 – 17.35 – физическая культура

17.45 – 18.30 - прогулка

18.30 – 18.45 – ужин

18.50 - 20.00 – работа по плану воспитателя

20.10 – 20.20 – малый ужин

20.20 – 20.45 – гигиенические процедуры, подготовка ко сну

21.00 - сон

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня разработан на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

3.4. Планирование образовательной деятельности.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья. Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно – эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного Государственного санитарного врача 128 Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

В группе детей 3-4 лет продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности – не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день – 30 мин. (2 занятия). Максимально допустимая недельная нагрузка (кол-во занятий) - 2 ч. 30 мин. (10).

В группе детей 4-5 лет продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности – не более 20 минут. Третье физкультурное занятие проводится на прогулке. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 40 мин. (2 занятия). Максимально допустимая недельная нагрузка (кол-во занятий) - 3 ч. 20 мин. ч. (10).

В группе детей 5-6 лет продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности – не более 25 минут. Третье физкультурное занятие проводится по усмотрению педагогов, в зависимости от условий (вовремя прогулки, когда нет физкультурных и музыкальных занятий; организуются спортивные игры и др.). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 45 мин. (2 занятия). Допускается осуществлять образовательную деятельность во второй половине дня (25 мин.). Объем недельной образовательной нагрузки (кол-во занятий) - 5 ч. 00 мин. (13).

В группе детей 6-7 лет продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности – не более 30 минут. Третье физкультурное занятие проводится по усмотрению педагогов, в зависимости от условий (вовремя прогулки, когда нет физкультурных и музыкальных занятий; организуются спортивные игры и др.). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 1 ч. 30 мин. (3 занятия). Допускается осуществлять образовательную деятельность во второй половине дня (30 мин.). Объем недельной образовательной нагрузки (кол-во занятий) - 7 ч. 00 мин. (14).

Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно - оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет: в младшей группе – 15 мин., в средней группе – 20 мин., в старшей группе – 25 мин., в подготовительной к школе группе – 30 мин.

Один раз в неделю для детей 3 -7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе (при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям).

Образовательный процесс в ДОУ реализуется в режиме пятидневной рабочей недели.

Учебный год в ДОУ начинается с 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то учебный год начинается в первый, следующий за ним рабочий день.

Продолжительность учебного года с 1 сентября текущего года по 31 мая последующего года. Летний оздоровительный период с 1 июня по 31 августа.

В летний период учебные занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др.

Комплексно – тематическое планирование

Обязательная часть

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно- образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

3.5. Модель образовательного процесса

Время	Содержание работы. Формы работы с детьми, осуществляемые в данное время
Утро	Игра, Ситуативный разговор Беседа, Рассказ, Чтение Рассматривание, Продуктивная деятельность

		Дежурство, поручения. Самостоятельная деятельность в уголках.
Завтрак		Совместные действия взрослого и детей. Поручения, дежурство. Ситуации общения, ситуативные беседы. Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ, формирование представлений о здоровье. Формирование КГН, навыков безопасного поведения
Организованная образовательная деятельность		В соответствии с задачами работы образовательной области и с учетом интеграции образовательных областей
Подготовка прогулке, прогулка	к	Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Разнообразные виды деятельности – самостоятельной, совместной. Задачи в соответствии с содержанием образовательных областей и их интеграцией
Подготовка обеда, Обед, Подготовка сну	к ко	Совместные действия Поручения, дежурства, Ситуативный разговор, ситуации общения, проблемные ситуации, ситуации морального выбора (необходимость помочь товарищу и пр.) Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ, Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Формирование КГН.
Оздоровительные мероприятия после сна		Комплекс оздоровительных мероприятий после сна «Тропа здоровья». Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека, формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения, накопление опыта ЗОЖ
Подготовка полднику, полдник	к	Совместные действия, Поручения, дежурство. Ситуации общения. Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ. Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Формирование КГН, навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.
Вечер		Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, подвижная, развивающая, театрализованная, хороводная, музыкальная и пр.) Беседа, Рассказ, Чтение, Наблюдение, Рассматривание Продуктивная деятельность, Театрализованная деятельность,

В неделю	1
В год	36
Время НОД	20 мин

Ознакомление с художественной литературой

В неделю	1
В год	36
Время НОД	20 мин

Художественное творчество

В неделю	2
В год	68

Рисование

В неделю	1
В год	36
Время НОД	20 мин

Лепка(0.5-1 НОД в 2 недели)

В неделю	0.5
В год	17
Время НОД	20 мин

Аппликация (0.5-1 НОД в 2 недели)

В неделю	0.5
В год	17
Время НОД	20 мин

Ручной труд

В неделю	1
В год	36
Время НОД	20 мин

Музыка

В неделю	2
----------	---

В год	68
Время НОД	20 мин

Общий объем учебной нагрузки

Занятий в неделю	10
Занятий в год	360

Календарный учебный график кружковой работы

Объем образовательной нагрузки	Разновозрастная группа
--------------------------------	------------------------

Художественно-продуктивный кружок «Мастерилки»

В неделю	1
В год	36
Время НОД	20 мин

Музыкальный кружок «Созвездие»

В неделю	1
В год	36
Время НОД	20 мин

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей

Образовательный процесс реализуется в режиме круглосуточного пребывания детей.

Образовательный процесс осуществляется с 1 сентября по 31 мая.

Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон, ночной
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 2 - 4,5(2) часов. Прогулка организуется 2 раза в день: утром, в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна.

При проведении режимных процессов в санатории соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;

- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая.

Особенности воспитательно-образовательного процесса в разновозрастной группе заключаются в следующем:

- группа функционирует в круглосуточном режиме;
- списочный состав группы 24 человек.
- В санатории разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в санатории. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна. При температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение санатория. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, составляет 14 занятий. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня.

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей.

НОД ведут воспитатели в соответствии с режимом дня по возрастным подгруппам.

Прогулка ведется воспитателями в соответствии с режимом дня и возрастной подгруппой.

Культурно - досуговая деятельность

Праздники

«Осень», «День Матери», «Новый год», День защитника Отечества, «8 Марта», «Весна», День Победы.

Проектная деятельность

1. Проект с детьми средней подгруппы «Семья».
2. Общегрупповой проект «Защитники Отечества».

3.7. Условия реализации программы

Учебно-методический комплект

*Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

Социально - коммуникативное развитие

*Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. Саулина Т.Ф., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008г.

*Развитие игровой деятельности: средняя группа. Губанова Н.Ф., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

*Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 3-7 лет. Павлова Л.Ю., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.

*Трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

Познавательное развитие

- Ознакомление с окружающим «Знакомим с окружающим миром» Т.Н. Вострухина Творческий центр Сфера Москва -2011г.
- Окружающий мир М.Т, Кастюченко Издательство « Учитель» Волгоград 2014г
- Комплексные занятия с детьми 4 – 7 лет О.Ф.Горбатенко Издательство « Учитель» Волгоград – 2013г
- Экологическое воспитание дошкольников С.Н.Николаева МЗАИКА-СИНТЕЗ - 2002г
- Занятия по экологии в детском саду Н.В.Коломина Творческий центр СФЕРА Москва – 2008г
- Организация деятельности детей на прогулке Издательство учитель Волгоград – 2015г
- Математика для детей 4-5 лет . Е.В.Колесникова Творческий центр Сфера -2012г
- Математика для детей 6-7 лет Е.В.Колесникова – 2015г
- Подвижные игры для детей от 2 до 7 лет Миняева С.А. Издательство АЙРИС- 2006
- Трудовое воспитание Л.В.Куцакова -2014г

Речевое развитие

- *Развитие речи в детском саду. 6-7 лет Гербова В.В., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва-2014г.
- Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет В.В. Гербова 2014г. Издательство просвещение -1987г
- Развитие речи в детском саду. 4-5 лет Гербова В.В., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва-2014г.
- Развитие речи Л.Е Кыласова Волгоград 2012г
- Обучение грамоте детей дошкольного возраста Г.Ф.Марцинкевич Издательство Учитель- 2002 г
- Тесты по обучению грамоте О.Н . Крылова Москва – 2012г
- Автоматизация звука игровых упражнениях Л.А.Комарова Издательство ГНОМ - 2008г
- Завтра в школу И.Е.Светлова Издательство ЭКСМО- 2007г

Художественно-эстетическое развитие

- Занятия по изобразительной деятельности 4,5,6, лет Т.С.Комарова Москва-2014
- Конструирование из строительного материала 4,5,6,7, лет Л,В, Куцакова Москва-2014г
- Изобразительная деятельность Т.А.Никокина Издательство Учитель – 2013г
- Оригами Т.Б.Сержантова Москва АЙРИС – 2013г
- Альбом для детского творчества 4-6 лет Творческий центр СФЕРА – 2013г

Материально-техническое обеспечение

-Наглядности в соответствии с образовательными областями

- Телевизор

- DVDпроигрыватель

Организация развивающей среды

Предметно-пространственная среда в группе является:

-содержательно-насыщенной, развивающей;

-доступной;

-безопасной;

-эстетически-привлекательной.

В качестве центров развития выступают:

-уголок для сюжетно-ролевых игр;

- книжный уголок;
- зона настольно-печатных игр;
- выставки «Наши рисунки», «Наши поделки»
- уголок природы;
- спортивный уголок;
- игровые уголки;
- уголок экспериментирования.

3.8. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, С УЧЕТОМ ПЯТИ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ

Перспективное планирование НОД по направлению «Художественно-эстетическое развитие» (рисование, лепка, аппликация) 3-5 лет

№	Тема	Цели и задачи	Методическое обеспечение	Дата по плану	Дата по факту
Сентябрь					
1	Лепка. «Яблоки и ягоды»	Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего	Т. С. Комарова с.27		
2	Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето»	Учить доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приёмы рисования кистью	С.27		
3	Лепка. «Большие и маленькие морковки»	Учить лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами	С.28		
4	Аппликация. «Красивые флажки»	Учить работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца	С.29		
5	Рисование. «На яблоне поспели яблоки»	Продолжать учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветки.	С.29		
6	Лепка. «Огурец и свёкла»	Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать	С.30		

глину прямыми движениями рук

- | | | | |
|----------------|---|--|------|
| 7 | Аппликация.
«Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы» | Учить резать широкую полоску бумаги, правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться | С.31 |
| 8 | Рисование.
«Красивые цветы» | Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть | С.31 |
| 9 | Лепка по замыслу | Учить определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приёмы | С.32 |
| 10 | Аппликация
«Укрась салфеточку» | Учить создавать узор на квадрате», заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив её | С.34 |
| 11 | Рисование.
«Цветные шары» | Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы, учить сравнивать эти формы, выделяя их отличия | С.34 |
| Октябрь | | | |
| 12 | Рисование.
«Золотая осень» | Учить изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. | С.35 |
| 13 | Лепка. «Грибы» | Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки | С.36 |
| 14 | Рисование.
«Сказочное дерево» | Учить создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева | С.37 |
| 15 | Аппликация.
Украшение платочка.» | Учить выделять углы, стороны квадрата. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники | С.38 |
| 16 | Лепка.
«Угощение для | Развивать образные представления, умение выбирать содержание | С.39 |

	кукол»	изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы	
17	Декоративное рисование. «Украшение фартука»	Учить составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента	С.38
18	Аппликация. «Лодки плывут на реке»	Учить создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию	С.39
19	Лепка. «Рыбка»	Закреплять знание приёмов изготовления предметов овальной формы. Закреплять приёмы оттягивания, сплющивания	С.40
20	Рисование. «Яички простые и золотые»	Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой, острый». Продолжать учить приёму рисования овальной формы.	С.40
21	Лепка. «Слепи какую хочешь игрушку»	Продолжать развивать образные представления, воображение, творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приёмы лепки	С.41

Ноябрь

22	Рисование по замыслу	Учить самостоятельно выбирать тему, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка	С.42
23	Аппликация. «Большой дом»	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей.	С.43
24	Лепка. «Сливы и лимоны»	Продолжать обогащать представления о предметах овальной формы и их изображении в лепке.	С.43
25	Рисование. «Украшение	Закреплять умение украшать одежду, используя линии, мазки, точки, кружки.	С.44

свитера»

- | | | | |
|----|--|--|------|
| 26 | Аппликация.
«Корзина грибов» | Учить срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими | С.45 |
| 27 | Лепка. «Разные рыбки» | Учить передавать разные особенности рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям | С.46 |
| 28 | Рисование
«Маленький гномик» | Учить передавать в рисунке образ маленького человечка-лесного гномика, составляя изображения из простых частей | С.46 |
| 29 | Лепка. «Уточка» | Познакомить с дымковскими игрушками, обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы | С.47 |
| 30 | Рисование.
«Рыбки плавают в аквариуме» | Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники | С.47 |
| 31 | Лепка по замыслу
«Вылепи овощи и фрукты для игры в магазин» | Учить выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов | С.48 |

Декабрь

- | | | | |
|----|---|--|------|
| 32 | Рисование. «Кто в каком домике живет» | Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов | С.49 |
| 33 | Аппликация.
«Вырежи и наклеи какую хочешь постройку» | Формировать умение создавать разнообразные изображения построек | С.50 |
| 34 | Лепка. «Девочка в зимней одежде» | Вызвать желание передать образ девочки. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде | С.51 |
| 35 | Рисование. | Учить изображать Снегурочку в шубке. | С.51 |

«Снегурочка»

- | | | | |
|----|----------------------------------|--|------|
| 36 | Лепка. «Утка с утятами» | Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. | С.52 |
| 37 | Рисование. «Новогодние открытки» | Учить определять содержание рисунка и изображать задуманное. | С.52 |
| 38 | Аппликация. «Бусы на ёлку» | Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок | С.53 |
| 39 | Рисование. «Нарядная ёлка» | Учить передавать образ нарядной ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися книзу ветками | С.54 |
| 40 | Лепка. «Слепите, что хочется» | Развивать самостоятельность и творчество | С.54 |

Январь

- | | | | |
|----|---|--|------|
| 41 | Рисование. «Маленькой ёлочке холодно зимой» | Учить передавать несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлинёнными книзу концами | С.55 |
| 42 | Лепка. «Птичка» | Учить лепить птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части | С.55 |
| 43 | Аппликация. «Пирамидки» | Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов путем плавного закругления углов | С.56 |
| 44 | Рисование. «Развесистое дерево» | Учить использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями | С.56 |
| 45 | Лепка. «Игрушечное животное» | Учить самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приёмы лепки | С.57 |
| 46 | Аппликация. «Автобус» | Закреплять умение вырезать нужные части для создания образа предмета | С.58 |
| 47 | Лепка. «Девочка в шубке» | Учить передавать фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине | С.59 |

48	Рисование. «Игрушка»	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей	С.60
49	Рисование. «Украшение платочка»	Учить равномерно покрывать лист слитными линиями, в образовавшихся клетках ставить мазки	С.61
50	Лепка по замыслу	Закреплять умение задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы	С.62

Февраль

51	Рисование. «Украсим полоску флажками»	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений	С.62
52	Лепка. «Хоровод»	Учить изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине	С.63
53	Рисование. «Девочка пляшет»	Учить рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине	С.64
54	Аппликация. «Летающие самолеты»	Учить правильно составлять изображения из деталей, находить место той детали в общей работе, аккуратно наклеивать	С.64
55	Лепка. «Птички прилетели на кормушку»	Учить передавать простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приёмы лепки	С.65
56	Рисование. «Красивая птичка»	Учить рисовать птичку, передавая форму тела, частей, красивое оперение	С.65
57	Лепка. «Снеговик»	Учить рисовать шары разной величины, развивать чувство формы	С.66
58	Рисование. «Укрась свои игрушки»	Продолжать знакомить с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности	С.66
59	Аппликация. «Красивый»	Учить вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой)	С.67

цветок»

60 Лепка по замыслу Продолжать развивать самостоятельность С.67

Март

61 Рисование. «Расцвели цветы» Учить рисовать цветы, используя разнообразные формообразующие движения С.68

62 Аппликация. «Красивый букет» Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному С.68

63 Лепка. «Мисочка» Учить вдавливать и оттягивать края, уравнивая их пальцами С.70

64 Аппликация. «Предметы, состоящие из частей круглой и овальной формы» Учить определять тему работы в соответствии с определенными условиями С.70

65 Рисование. «Украсим платице кукле» Учить составлять узор из знакомых элементов С.72

66 Лепка. «Козленочек» Учить лепить четвероногое животное, закреплять растягивание между ладонями С.73

67 Рисование. «Козлятки на лугу» Учить рисовать четвероногих животных, овальное тело С.73

68 Лепка. «Зайчики» Учить передавать овальную форму туловища, головы, ушей С.74

69 Рисование. «П/И «Бездомный заяц» Формировать умение передавать сюжет игры, образы животных С.75

70 Лепка по замыслу Развивать умение оценивать полученные впечатления, определять отношения к тому, что увидели С.75

Апрель

71	Рисование. «Сказочный домик»	Учить передавать образ сказки, совершенствовать приемы украшения	С.76
72	Лепка «Миски для 3 медведей»	Упражнять в лепке мисок, отрабатывать приемы лепки	С.77
73	Аппликация. «Загадки»	Закреплять умение соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов	С.77
74	Лепка. «Барашек»	Познакомить с филимоновскими игрушками, вызвать желание их лепить	С.78
75	Рисование. «Солнышко»	Развивать образные представления, воображение	С.78
76	Аппликация по замыслу	Учить задумывать изображение, вырезать мелкие детали	С.79
77	Рисование «любимая кукла»	Учить создавать образ любимой игрушки, закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека	С.79
78	Лепка «Чашечка»	Учить лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания, уравнивания	С.80
79	Рисование. «твой дом»	Учить рисовать дом, передавая прямоугольную форму стен, окон	С.81
80	Лепка «Посуда для кукол»	Закреплять умение лепить посуду, отрабатывать приемы лепки	С.81

Май

81	Рисование «украшенный дом»	Закреплять умение рисовать дом, украшать его флагами	С.82
82	Лепка «Птичка клюет»	Закреплять умение лепить знакомые предметы	С.82
83	Аппликация «Красная шапочка»	Учить изображать человека, характерные детали	С.83
84	Рисование «Самолеты»	Учить изображать самолеты, используя разный нажим на карандаш	С.84

85	Рисование «Весна»	Учить передавать впечатления от весны	С.85
86	Аппликация «волшебный сад»	Учить создавать коллективную композицию, определяя содержание изображения	С.85
87	Рисование по замыслу	Учить задумывать содержание рисунка, доводить свой замысел до конца	С.86
88	Лепка «П/И «Прилёт птиц»	Учить создавать в лепке образы подвижной игры	С.86
89	Рисование «Перья для хвоста сказочной птицы»	Закреплять приёмы рисования разными материалами	С.87

5-7 лет

№ п/п	Тема	Цели и задачи	Методическое обеспечение	Дата по плану	Дата по факту
-------	------	---------------	--------------------------	---------------	---------------

Сентябрь

1.	Рисование «Лето»	Учить детей отражать свои впечатления о лете; рисовать различные деревья, кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения по всему листу	Т.С. Комарова Стр. 16		
		. * Развивать умение составлять нужные оттенки на палитре. закреплять приемы работы кистью и красками.			
2.	Лепка «Фрукты для игры в магазин»	Закреплять умение лепить предметы и их части круглой и овальной формы*Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры. Уточнить знание форм – шар , цилиндр.	стр.16		

- | | | | |
|----|---|--|---------|
| 3. | Декоративное рисование на квадрате | Познакомить детей с акварельными красками и их особенностями*Закреплять умение детей оформлять декор. композицию на квадрате, используя цветы , листья, дуги. Учить удачно сочет. цв. палитру. Развивать эстет. чувства , воображение. | Стр. 16 |
| 4. | Лепка «Корзина с грибами» | Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.*Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Воспитывать умение закреплять хороший результат | Стр.17 |
| 5 | Рисование «Кукла в национальном костюме» | Учить рисовать контур простым карандашом: передавать форму тела, головы*Закрепить умение детей рисовать фигуру человека , учить изобр. характерные особенности нац. одежды. | |
| 6. | «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город) | Учить детей рисовать поезд.*Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. . | Стр.17 |
| 7. | «Золотая осень» | Учить рисовать развесистые деревья *Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображения по всему листу: выше, ниже, правее, левее. | Стр.17 |
| 8 | Аппликация | Упражнять в закруглении углов у прямоугольника.Закреплять умение | Стр. 18 |

- «Осенний ковер» работать ножницами.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. *Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.
9. Рисование «Придумай, чем чем может стать красивый осенний листок» Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус. Стр.18
10. Рисование по замыслу «На чем ездят люди» На чем бы ты хотел поехать Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (соотношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым графитным и закрашивать цветными карандашами. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу Стр. 18

Октябрь

11. Рисование по желанию»нарисуй игрушку» Учить рисовать игрушку, отчетливо передавая форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество. Стр.18
- *Познакомить с деревянной резной

		богородской игрушкой	
12.	Рисование с природы «Ветка рябины»	<p>Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.</p> <p>*Учить рисовать детали округлой формы</p>	Стр.19
13	Аппликация «Ваза с фруктами , ветками и цветами» Декор. Композ.	<p>Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус</p> <p>. *Продолжать отрабатывать приемы округлой формы</p>	стр.19
14.	Лепка» Девочка играет в мяч»	<p>Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке</p> <p>. * Учить лепить фигуру человека с мячом</p>	Стр.19
15	Папа , (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, на улице	<p>Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура</p>	стр.20

простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами

. *Учить рисовать дымковскую игрушку

- | | | |
|-------------------------------------|--|--------|
| 16. Лепка» Петушок с семьей» | Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.
*Закреплять знания о дымковских игрушках | Стр.20 |
| 17. Рисование -Город, село вечером | Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы | Стр.20 |
| 18. Декоративное рисование «Завиток | Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. | Стр.20 |

- *Познакомить с городецкой росписью.
19. Рисование «Поздняя осень»
- Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.
- *Учить пользоваться приобретенными приемами.
- Стр . 21
20. Рисование по замыслу «Нарисуй , что было самым интересным в этом месяце»
- Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные; развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.
- Стр.21
- 21 Рисование « Мы идем на праздник с флагами и цветами»
- Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контуры основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).
- *Учить рисовать упрощенную фигуру человека.
- Стр.21

Ноябрь

- | | | |
|--|--|---------|
| 22. Аппликация
«Праздничный
хоровод» | Учить детей составлять из деталей
аппликации изображение человека,
находить место своей работе среди
других. Учить при наклеивании фигур
на общий лист подбирать удачно
сочетающиеся по цвету изображения.
Развивать чувство композиции, цвета.

*Учить передавать образы
деревенской улицы | Стр.22 |
| 23. Аппликация
«Рыбки в
аквариуме» | Учить детей вырезать на глаз
силуэты простых по форме предметов.
Развивать координацию движений
руки и глаза. Учить предварительно
заготавливать отрезки бумаги нужной
величины для вырезывания
изображений. Приучать добиваться
отчетливой формы. Развивать чувство
композиции.* Учить дополнять
коллективную работу камешками и
водорослями | Стр.22 |
| 24. Рисование
иллюстрацией к
сказке Мамина-
Сибиряка «Серая
Шейка» | Развивать интерес к созданию
иллюстраций к литературному
произведению. Формировать умение
выбирать эпизод, который хотелось
бы передать в рисунке; создавать
образы сказки (лес, лесная поляна,
река и ее берега; птицы,
собирающиеся в стаи, летящие в небе;
лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка).
Закреплять приемы рисования
красками, закрашивания рисунка
кистью, сангиной; использования
простого карандаша для набросков
при рисовании сложных фигур (лиса,
охотник и др.). Вызывать интерес к
рисункам, желание рассматривать,
рассказывать о них | Стр. 22 |
| 25. Лепка «Ребенок с
котенком» и с др.
животными | Учить детей изображать в лепке
несложную сценку (ребенок играет с
животным), передавая движения
фигур человека и животного. | Стр. 22 |

- Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки
- *Учить лепить котенка
26. Рисование «Как мы играем в детсаду (Во что я люблю играть в д.с.)» Стр.23
- Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.
- *развивать умение создавать сюжетные композиции
27. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи Стр.23
- Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.
- *Учить рисовать городецкий цветок
28. Лепка по замыслу Стр.23
- Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работы товарищей. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.
29. Рисование «Наша любимая подвижная игра» Стр.24
- Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания контура изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в

рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.

Декабрь

- | | | |
|---------------------------------------|--|--------|
| 30. Лепка «Птица» | Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие. | Стр.24 |
| 31. Декоративное рисование | Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит. | Стр.24 |
| 32. Рисование»
Волшебная
птица» | Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.

*Учить рисовать синих и красных птиц | Стр.24 |
| 33. Лепка «Девочка и мальчик пляшут» | Совершенствовать умение детей лепить фигуру человека в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.

*Учить лепить фигуру человека не в движении | Стр.25 |

- | | | | |
|-----|--|---|--------|
| 34 | Рисование «Как мы танцуем на муз. занятии» | <p>Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.</p> <p>*Учить рисовать праздничный зал</p> | Стр.25 |
| 35. | Аппликация «Вырежи и наклеи любимую игрушку» | <p>Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе бумаги хорошо сочетающихся цветов для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.</p> | Стр.25 |
| 36. | Рисование по сказке | <p>Воспитывать любовь к творчеству А. С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.</p> | Стр.25 |
| 37. | Лепка «Деда Мороз» | <p>Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.</p> <p>*Учить лепить полые формы</p> | Стр.25 |
| 38. | Аппликация на тему сказки | <p>Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять</p> | Стр.26 |

		<p>навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями.</p> <p>Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.</p>	
39.	Рисование» Зимний пейзаж»	<p>Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.</p> <p>*Учить рисовать образы родной природы</p>	Стр.26
Январь			
40	Рисование «Новогодний праздник в детском саду»	<p>Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.</p> <p>*Продолжать учить рисовать праздничный зал</p>	Стр.26
41.	Коллективная лепка «Звери в зоопарке» по рассказам Е.Чарушина	<p>Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.</p>	Стр. 27

- | | | |
|---|--|---------|
| 42. Декор. рис .
« Букет цветов» | Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства. | Стр. 27 |
| 43. Лепка
« Лыжник» | Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки. | Стр. 27 |
| 44. Рис. Декор.- сюжет.
Композиции
«Кони пасутся» | Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.

*Продолжать лепить фигуру человека без движения, соблюдая его пропорции | Стр.27 |
| 45. Рис-ие с натуры
керам. фигуры
животного | Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура. | Стр. 28 |
| 46. Декоративное
рисование "Букет | Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать | Стр. 28 |

в холодных тонах"	декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	
47. Лепка "Как мы играем зимой"	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. *Продолжать рисовать подвижные игры на улице	Стр. 28
48. Рисование "Иней покрыл деревья"	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.	Стр. 28
49. Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	Стр. 28
50. Аппликация "Корабли на рейде"	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. *Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего	Стр.29

изображения.

- | | | |
|---|---|---------|
| 51. Рисование
"Сказочный
дворец" | Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения.* Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков. | Стр.29 |
| 52. Лепка "Петух"
("Индюк") | Учить передавать в лепке образ дымковской игрушки: овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т. д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие.

*Закрепить образ дымковской игрушки | Стр. 29 |
| Февраль | | |
| 53. Лепка
"Пограничник с
собакой" | Закреплять умение лепить фигуры животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.

*Продолжать лепить фигуру человека | Стр.29 |
| 54. Лепка "Я с моим
любимым
животным" | Учить задумывать содержание лепки в определенном воспитателем направлении. Развивать самостоятельность, творчество. Отрабатывать и закреплять разнообразные приемы лепки (из | СТР. 29 |

целого куска, по частям и др.).

Занятие 55. Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи

- | | | | |
|-----|--|---|----------|
| 55. | Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи | Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением.

*Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы. | Стр. 30. |
| 56 | Рисование "Сказочное царство" | Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. *Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение. | Стр. 30 |
| 57. | Аппликация по замыслу | Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение. | Стр.30 |
| 58. | Рисование "Наша армия родная" | Учить рисовать военную технику*Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. | Стр.30 |
| 59. | «Зима» | Закреплять умение передавать в | Стр.30 |

- рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. *Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.
60. « Лепка Конек – Горбунок» Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями. Стр. 31
61. Рис. « Конек- Горбунок» Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество. Стр. 31
62. Аппликация "Поздравительная открытка для мамы" Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности. Стр. 31
63. Рисование с натуры «ваза с ветками» Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. *Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие. Стр. 31

Март

64. Лепка сценки из сказки "По щучьему велению" Закреплять умение лепить рыбу*Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение Стр..31

- оценивать работы, самостоятельность, творчество.
65. Рисование "Уголок групповой комнаты" Стр. 32
- Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности.
- *Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.
66. Лепка по сказкам Стр.32
- Учить детей изображать несложный эпизод сказки.
- *Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.
67. . Рисование "Нарисуй, что ты хочешь, красивое" Стр.32
- Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.
68. Рисование по сказке "Мальчик с пальчик" Стр.32
- Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки.
- *Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур

		по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания	
69.	Лепка "Декоративная пластина"	Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стеклой рисовать узор, накладывать глину в соответствии с рисунком.	Стр.33
70	Аппликация "Новые дома на нашей улице"	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	Стр.33
71.	Рисование по замыслу "Кем ты хочешь быть"	Учить рисовать атрибуты к профессиям *Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Стр.33
72.	Аппликация "Радужный хоровод"	Учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений.	Стр.33
		* Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать	

композиционные умения.

Апрель

- | | | |
|---|---|---------|
| 73. Лепка "Персонаж любимой сказки" | Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног. | Стр.33 |
| 74. Рисование "Мой любимый сказочный герой" | Учить детей передавать в рисунке образы сказок

*характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение. | Стр.34 |
| 75. Аппликация "Полет на Луну" | Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит

. *Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение. | Стр. 34 |
| 76. Аппликация по замыслу | Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность. | Стр.34 |

- | | | |
|---|---|---------|
| 77. Декоративное рисование "Композиция с цветами и птицами" (по мотивам народной росписи) | Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного. | Стр.34 |
| 78. Рисование "Обложка для книги сказок" | Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество. | Стр.35 |
| 79. Декоративное рисование "Завиток" (по мотивам хохломской росписи) | накомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны

Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей. | Стр.35 |
| 80. Рисование "Субботник" | Учить рисовать орудия труда*Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. | Стр. 35 |

Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.

81. Лепка по замыслу Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Совершенствовать умение детей давать развернутую оценку своей работы и работ других детей. Развивать воображение, творчество. Стр.35

Май

82. Рисование "Первомайский праздник в городе (в поселке)" Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом. Стр.36
83. Рисование «Разноцветная страна» Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом. Стр.36
84. Лепка "Доктор Айболит и его друзья" Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение. Стр.36
85. Рисование «Цветущий сад» Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Стр.36

* Закреплять умение рисовать

		простым карандашом и акварелью.	
86.	Аппликация с натуры "Цветы в вазе"	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. *Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.	Стр.37
87.	Лепка с натуры "Черепаша"	Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).	Стр.37
88.	Рисование "Весна"	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	Стр.37
89	Аппликация "Белка под елью"	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество.	Стр.37
	Рисование "Круглый год" ("Двенадцать месяцев")	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности,	Стр.37

воображение,

*Развивать умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.

Лепка по замыслу	Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения.	Стр.38
Рисование по замыслу "Родная страна"	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	38

Перспективное планирование НОД
« Развитие речи»
3-5 лет

№ п/п	Тема	Цели и задачи	Методическое обеспечение	Дата по плану	Дата по факту
СЕНТЯБРЬ					
1	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?».	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	В.В. Гербова с.27		
2	Звуковая культура речи: звуки си съ	Объяснить детям артикуляцию звука с , упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука (в словах и фразовой речи)	с.28		
3	Обучение рассказыванию «Наша неваляшка»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	с. 29		
4	Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа. Накануне во время прогулки «поискать» приметы осени	с.30		
ОКТАБРЬ					
1	Чтение сказки К.Чуковского «Телефон»	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	с. 31		
2	Звуковая культура речи: звуки з и зь	Упражнять детей в произношении изолированного звука з ;учить произносить звук твердо и мягко; различать слова со звуками з,зь .	с.32		
3	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку	с.33		
4	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов — описаний игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	с. 34		
НОЯБРЬ					
1	Чтение сказки	Познакомить детей с	с. 35		

	«Три поросенка».	английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.			
2	Звуковая культура речи: звук ц	Упражнять детей в произнесении звука ц . Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц , ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	с.36		
3	Рассказывание по картине « Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	с.38		
4	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	с.39		

ДЕКАБРЬ

1. Чтение детям русской народной сказки « Лисичка сестричка и волк»
Познакомить детей с русской народной сказкой. Помочь оценить поступки героев.
В.В. Гербова
. Стр. 43
2. Чтение и заучивание стихотворений о зиме
Приобщить детей к поэзии и выразительно читать стихи.
В.В. Гербова
Стр.44
3. Обучение рассказыванию По картине « Вот это снеговик!»
. Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков сущ. информ. Обучать придумывать название картине
В.В. Гербова
Стр. 45

- | | | | |
|----|--|---|-----------------------------|
| 4. | Звуковая культура речи;

Звук Ш | Показать детям артикуляцию звука Ш

Учить четко произносить звук(изолированно, в слогах, в словах) различать слово со звуком Ш | В.В. Гербова

Стр. 46 |
|----|--|---|-----------------------------|

ЯНВАРЬ

- | | | | |
|----|---|---|----------------------------|
| 1. | Чтение детям рус. нар. сказки « Зимовье» | Помочь детям вспомнить рус.нар . сказки Ознакомить со сказкой «Зимовье» | В.В.Гербова

Стр. 48 |
| 2. | Звуковая культура речи

Звук Ж | Упражнять детей в правильном и четком произношении звука Ж

(изолированного , в звукоподражательных словах) , умение определять слова со звуком Ж | В.В. Гербова

Стр.49 |
| 3. | Обучение рассказывание по картине « Таня не боится мороза» | Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины | В.В.Гербова

Стр. 50 |
| 4. | Чтение любимых стихотворений.
Звучание стих.

А. Барто « Я Знаю, что надо придумать» | Выяснить, какие программные стихот.

знают дети . Помочь детям запомнить новое стихотворение. | В.В.Гербова

Стр. 52 |

ФЕВРАЛЬ

- | | | | |
|----|---|---|----------------------------|
| 1. | Мини-викторина по сказкам К. Чуковского

Чтение произведения

«Федорино | Помочь детям вспомнить название и содержание К. Чуковского .Познакомить со сказкой « Федорино горе» | В.В.Гербова

Стр. 53 |
|----|---|---|----------------------------|

- горе»
2. Звуковая культура речи : Звук Ч
Объяснить детям , как правильно произносится звук Ч, упражнять в произношении звука , в словах, в стихах. Развивать фонетический слух.
В.В. Гербова
Стр. 53
 3. Составление рассказов по картине « На полянке»
Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картин.
В.В. Гербова
Стр. 55
 4. Уроки вежливости
Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.
В.В.Гербова
Стр. 56

МАРТ

1. Готовимся встречать весну и Международный женский день
Познакомить детей со стихотворениями А. Пушкина « Весна»
Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.
В.В.Гербова
Стр. 59
2. Звуковая культура речи : Щ- Ч.
Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциация Щ-Ч
В.В.Гербова
Стр.60
3. Русские сказки (мини - викторина)
Чтение сказки петушок и бобовое зернышко.
Помочь детям название и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой « Петушок и бобовое зернышко»
В.В.Гербова
Стр.61
4. Составление рассказов по картине
Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине, озаглавить картину
В.В.Гербова
Стр. 62

АПРЕЛЬ

- | | | | |
|----|--|--|------------------------|
| 1. | Чтение сказок « Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост» -Мамина Сибиряка | Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять , почему автор так уважительно называет комара | В.В.Гербова
Стр.63 |
| 2. | Звуковая культура речи: Л-ЛБ | Упражнять детей в четком произнесении звука Л в словосочетаниях в словах ,в фразовой речи. Учить опр. Слова со звуками Л, ЛБ | В.В.Гербова
Стр. 63 |
| 3. | Обучению рассказыванию : работа с картиной матрицей и раздаточными картинками | Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании , развивать творческое мышление | В.В.Гербова
Стр.65 |
| 3 | Заучивание стихотворений | Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений | В.В.Гербова
Стр. 65 |

МАЙ

- | | | | |
|----|------------------------------------|--|-----------------------|
| 1. | День победы | Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стих. Т. Белозеровой « Праздник Победы» | В.В.Гербова
Стр.68 |
| 2. | Звуковая культура речи : Звук Р-РБ | Упражнять детей в четком и правильном произношении звука Р , изолированно, в чистоговорках, в словах. | В.В.Гербова
Стр.69 |
| 3. | Прощаемся с подготовишками | Оказать внимание детям, котооые покидают детский сад. Пожелать им доброго пути. | В.В.Гербова
Стр.70 |

4. Литературный калейдоскоп Выяснить , есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы , знают ли они загадки , считалки В.В.Гербова
Стр.71

5-7 лет

№ п/п	Тема	Цели и задачи	Методическое обеспечение	Дата по плану	Дата по факту
Сентябрь					
1	Мы стали старше	Побеседовать о том, как теперь называется их группа и почему. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи	Гербова 14, обучение грамоте с. 75		
2	Летние истории	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным	р\р с. 15 о\г с. 75		
3	Звуковая культура речи	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в прошлом году	р\р с. 16 о\г с.76		
4	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения	р\р с. 17 о\г с.77		
5	Для чего нужны стихи?	Побеседовать о том, зачем люди читают, сочиняют и декламируют стихи.	р\р с. 18 о\г с.77		
6	Пересказ итальянской сказки «Как осел петух перестал	Познакомить детей с итальянской сказкой. Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов	р\р с. 19 о\г с.78		
7	Работа с сюжетной картиной	Учить составлять план к сюжетной картинке*Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа	р\р с. 20 о\г с.79		
8	Беседа о А.С.Пушкине	Рассказать о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта	р\р с. 21 о\г с.79		
Октябрь					
9	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать речь детей	р\р с. 21 о\г с.80		
10	Заучивание	Помочь детям запомнить	р\р с. 22		

	стихотворения А.Фета «Ласточки пропали...»	стихотворение А.Фета «Ласточки пропали...»	о\г с.81		
11	Звуковая культура речи	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие людей, помочь определять количество и порядок слов в предложении	р\р с. 23 о\г с.82		
12	Русские народные сказки	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки	р\р с. 26 о\г с.82		
13	Вот такая история	Продолжать составлять рассказы личного опыта	р\р с. 27 о\г с.83		
14	Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я — вам, вы — мне».	Познакомить детей со сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение воспроизводить последовательность слов в предложении	р\р с. 28 о\г с.84		
15	На лесной поляне	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь	р\р с. 29 о\г с.85		
16	Небылицы-перевертыши	Познакомить детей с народными авторскими небылицами, вызвать желание придумать небылицы	р\р с. 29 о\г с.85		
Ноябрь					
17	Сегодня так светло кругом!	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи	р\р с. 31 о\г с.86		
18	Осенние мотивы	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация	р\р с. 32 о\г с. 86.		
19	Звуковая культура речи. Работа над предложением	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова	р\р с. 32 о\г с.87		
20	Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа	р\р с. 34 о\г с.88		
21	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи	р\р с. 35 о\г с.89		
22	Чтение сказки К. Паустовского	Познакомить детей с литературной сказкой К.	р\р с. 37 о\г с.90		

	«Теплый хлеб»	Паустовского «Теплый хлеб»			
23	Подводный мир	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему	р\р с. 37 о\г с.90		
24	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А.Фета « Мама! Глянь-ка из окошка...»	Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	р\р с. 38 о\г с.91		
Декабрь					
25	Лексические игры	Обогащать и активизировать речь детей	р\р с.40 о\г с.92		
26	Работа с иллюстрированными изданиями сказок	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей	р\р с.41 о\г с.93		
27	Звуковая культура речи	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова	р\р с.42 о\г с.93		
28	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы и басни Л.Толстого	р\р с.43 о\г с.94		
29	Тяпа и Топ сварили компот	Совершенствовать умение составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием	р\р с.44 о\г с.95		
30	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»	Познакомить со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь»	р\р с.45 о\г с. 95		
31	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарь , совершенствовать слуховое восприятие речи	р\р с.46 о\г с.96		
32	Повторение стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой»	Повторить с детьми любимое стихотворение	р\р с.47 о\г с.97		
Январь					
33	Новогодние встречи	Совершенствовать умение составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников	р\р с.50 о\г с.97		
34	Произведения Н. Носова	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей»	р\р с.50 о,г с.98		
35	Творческие рассказы детей	Активизировать фантазию и речь детей	р\р с.51 о\г с.98		
36	Здравствуй,	Познакомить детей со	р\р с. 52		

	гостя зима!	стихотворениями о зиме	о/г с.99		
37	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарный запас детей	р/р с.53 о/г с.99		
38	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»	Познакомить со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев»	р/р с.54 о/г с.100		
Февраль					
39	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	Вспомнить русские народной сказки. Познакомить со сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	р/р с.54 о/г с.101		
40	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие; учить делить слова с открытыми слогами на части	р/р с.55 о/г с.101		
41	Работа по сюжетной картине	Совершенствовать умение озаглавить картину, составить план рассказа.	р/р с.56 о/г с.102		
42	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца»	р/р с.57 о/г с.102		
43	Лексические игры и упражнения	Обогащать и активизировать слуховое восприятие речи	р/р с.58 о/г с.103		
44	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	Совершенствовать умение пересказывать рассказ	р/р с.59 о/г с.104		
45	Чтение рассказа В.Воробьева «Обрывок провода»	Обогатить литературный багаж, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации	р/р с.59 о/г с.104		
46	Повторение пройденного материала				
Март					
47	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	Приобщать к былинному эпосу	р/р с.60 о/г с.105		
48	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие, формировать умение делить слова на части	р/р с.61 о/г с.106		
49	Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик»	Совершенствовать диалогическую речь детей	р/р с.62 о/г с.106		
50	Заучивание стихотворения П.	Познакомить со стихотворением П. Соловьевой	р/р с.63 о/г с.107		

	Соловьевой «Ночь и день»	«Ночь и день»			
51	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь, учить импровизировать	р/р с.64 о/г с.107		
52	Весна идет, весне дорогу!	Чтение стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи	р/р с.65		
53	Лохматые и крылатые	Учить составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах	р/р с. 67		
54	Чтение былины «Садко»	Познакомить с былиной «Садко»	р/р с.68		
Апрель					
55	Чтение сказки «Снегурочка»	Познакомить с народной сказкой, с образом Снегурочки	С.68		
56	Лексико- грамматические упражнения	Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать строить с/п предложения	С.69		
57	Сочиняем сказку про Золушку	Помогать составлять творческие рассказы	С.70		
58	Рассказы по картинкам	Продолжать совершенствовать умение составлять рассказы с последовательно развивающимся действием	С.71		
59	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение делить слова на части.	С.71		
60	Пересказ сказки «Лиса и козел»	Совершенствовать умение пересказывать сказку «в лицах»	С.72		
61	Сказки Г. Х. Андерсена	Помочь вспомнить известные им сказки Андерсена	С.73		
62	Повторение				
Май					
63	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	Помочь понять смысл стихотворения, запомнить произведение.	С.74		
64	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	С.75		
65	Весенние стихи	Помочь почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне	С.77		
66	Беседа о книжных иллюстрациях.	Учить воспринимать книжные иллюстрации как самоценность	С.77		

	Чтение рассказа В. Бианки «Май»	и источник информации.			
67	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать речь детей	С.78		
68	Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива»	Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения	С.79		
69	Повторение		С.79		

**Перспективное планирование НОД
«Познавательное развитие» (озн. с окр.миром, природа)
3-5 лет**

№ п/п	Тема	Цели и задачи	Методическое обеспечение	Дата по плану	Дата по факту
Сентябрь					
1	Рассказы о любимых предметах	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их названия, функции, материал	О.В. Дыбина с. 9		
2	Моя семья	Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственниках. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям.	с. 9		
Октябрь					
3	Петрушка идет трудиться	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым	с.12		
4	Мои друзья	Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительное отношение между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать друг другу	с.14		
Ноябрь					
5	Петрушка идет рисовать	Продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	с.16		
6	Детский сад наш так хорош-лучше сада не найдешь	Уточнить знание детей о детском саду. Расширить знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	с.17		

Декабрь

7	Петрушка – физкультурник	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования	С.19
---	--------------------------	--	------

8	Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть.	С.21
---	------------------------------------	---	------

Январь

9	Узнай все о себе, воздушный шарик	Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования	С.23
---	-----------------------------------	--	------

10	Замечательный врач	Дать детям представления о значимости труда врача и медсестры.	С.24
----	--------------------	--	------

Февраль

11	В мире стекла	Помочь детям выявить свойства стекла. Воспитывать бережное отношение к вещам.	С.25
----	---------------	---	------

12	Наша армия	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества».	С.27
----	------------	--	------

Март

13	В мире пластмассы	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Воспитывать бережное отношение к вещам.	С.30
----	-------------------	---	------

14	В гостях у музыкального руководителя	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя, развивать эмоционально доброжелательное отношение к нему.	С.31
----	--------------------------------------	--	------

Апрель

15	Путешествие в прошлое кресла	Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло)	С.32
----	------------------------------	---	------

16	Моя деревня	Продолжать закреплять знания детей о названии родной деревни, знакомить с ее достопримечательностями.	С.35
----	-------------	---	------

Май

17	Путешествие в прошлое одежды	Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека.	С.37
----	------------------------------	---	------

18	Наш любимый плотник	Продолжать знакомить с трудом сотрудников д/с (с трудом плотника). Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии	С.39
----	---------------------	---	------

5-7 лет

№	Тема	Цели и задачи	Методическое обеспечение	Дата по плану	Дата по факту
Сентябрь					
1	Предметы, облегчающие труд человека в быту	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту, их назначение	О. В. Дыбина с. 20		
2	Моя семья	Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Обобщать и систематизировать представления о семье	С. 22		
Октябрь					
3	Что предмет расскажет о себе	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее *Побуждать детей выделять особенности предметов, умение описывать предметы по их признакам	С. 24		
4	О дружбе и друзьях	Расширить и обобщить представления детей об общественной значимости детского сада *Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним	С.25		
Ноябрь					
5	Коллекционер бумаги	Познакомить детей с историей создания и изготовления детской книги *Расширять представления о разных видах бумаги и ее качествах	С. 27		
6	Детский сад	Показать детям общественную значимость детского сада. * познакомить с профессией учитель, со	С.28		

школой и значимостью детского сада

Декабрь

- | | | | |
|---|-------------------------|--|-----------------------|
| 7 | Наряды
куклы
Тани | Познакомить с разными видами тканей,
обратить внимание на отдельные
свойства тканей

* Дать детям представления о коже и
кожаных изделиях | О. В.
Дыбина, с.31 |
| 8 | Игры во
дворе | Знакомить с элементарными основами
безопасности жизнедеятельности

* Закрепить правила поведения в быту | с.32 |

Январь

- | | | | |
|----|--------------------------------|--|------|
| 9 | Из чего
сделаны
предметы | Познакомить со свойствами и
качествами металла; научить находить
металлические предметы в ближайшем
окружении.

* закреплять умение узнавать предметы
из стекла и керамики | с.34 |
| 10 | В гостях у
кастелянш
и | Познакомить с деловыми и личностными
качествами кастелянши

* Установить значимость любых
трудовых операций человека | с.35 |

Февраль

- | | | | |
|----|----------------------|--|------|
| 11 | В мире
материалов | Закреплять знания о стекле, металле,
дереве и их свойствах; познакомить с
историей колоколов на Руси. | с.37 |
| 12 | Российская
армия | Расширять представления о российской
армии, познакомить с военными
профессиями.

* закрепить умение рассказывать о
службе в армии родственников | с.38 |

Март

- | | | | |
|----|------------------------------|--|------|
| 13 | Путешеств
ие в
прошлое | Познакомить с историей электрической
лампочки; вызвать интерес к прошлому | с.41 |
|----|------------------------------|--|------|

	лампочки	этого предмета. * закрепить представление о богатстве рукотворного мира	
14	В гостях у художника	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости * формировать у детей интерес к получению знаний о Родине	с.43

Апрель

15	Путешеств ие в прошлое пылесоса и счетных устройств	Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда	с.45
16	Россия- огромная страна, космос	Формировать представления о том , что наша Россия многонациональная страна. Познакомить с Москвой- главным городом Родины; Расширить представления детей о космосе	с.46

Май

17	Путешеств ие в прошлое телефона и светофора	Познакомить с историей изобретения телефона, светофора; активизировать познавательную деятельность	с.49
18	Мир профессий	Познакомить с творческой профессией актёра и трудовыми операциями фермера, рассказать о деловых и личностных качествах этих профессии	с.50

Перспективное планирование по направлению «Физическое развитие»

3-5 лет

Недели	Цели и задачи	Методическое обеспечение	Дата по плану	Дата по факту
Сентябрь				
1	<p>1. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному. Развивать умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании на месте.</p> <p>2. Развивать умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять умение прокатывать мяч в определённом направлении, подбрасывать и ловить мяч, не прижимая его к груди; развивать навыки выполнения упражнений с мячами.</p> <p>3. (на воздухе)* Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и враспынную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками</p>	Л.И. Пензулаева С. 9		
2	<p>1. Учить детей энергичному отталкиванию от пола и приземлению на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета. Упражнять в прокатывании мяча.</p> <p>2. Развивать умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; имитировать повадки птиц; закреплять умение прыгать на двух ногах; совершенствовать навыки ходьбы и бега.</p> <p>3.* Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, на носках; упражнять в прыжках.</p>	С 11		
3	<p>1. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге враспынную. Развивать умение катать обруч друг другу. Упражнять в лазанье под шнур.</p> <p>2. Развивать умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять умение прыгать на обеих ногах с продвижением вперёд; совершенствовать навыки действий с обручами.</p> <p>3.* Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления</p>	С 13		
4	<p>1. Продолжать развивать умение детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы и бега. Учить умению</p>	С 15		

	<p>группироваться при лазанье под шнур. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p>2. Развивать умение сохранять равновесие на ограниченной и приподнятой площади; закреплять умение спрыгивать с высоты 30-50см. совершенствовать навыки подлезания под дуги правым и левым боком, не касаясь руками пола.</p> <p>3.* Упражнять в перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; Упражнять в прыжках.</p>			
Октябрь				
5	<p>1. Развивать умение детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.</p> <p>2. Развивать умение прыгать в длину с места; правильно занимать исходное положение и правильно выполнять замах при метании вдаль из свободной стойки (рука поднимается вверх и назад); совершенствовать навыки сохранения равновесия при ходьбе по ограниченной площади.</p> <p>3.* Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.</p>	С 16		
6	<p>1. Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега. Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч. Закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.</p> <p>2. Упражнять прыжкам в длину с активным взмахом руками вперед и вверх; закреплять умение сохранять равновесие в ходьбе по шесту, по узкой доске; совершенствовать навыки ползания; развивать фантазию.</p> <p>3.* Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.</p>	С 18		
7	<p>1. Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.</p> <p>2. Упражнять в ходьбе по ограниченной площади, сохраняя равновесие; закреплять</p>	С 20		

	<p>навыки ползания, прыжков на двух ногах через гимнастические палки; развивать умение разгадывать загадки.</p> <p>3.* Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках на двух ногах.</p>			
8	<p>1. Развивать умение детей находить свое место в колонне после ходьбы и бега. Повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.</p> <p>2. Развивать умение метать шишки на дальность, разгадывать загадки; развивать глазомер, фантазию; закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе между кубиками.</p> <p>3.* Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.</p>	С 21		
Ноябрь				
9	<p>1. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, ходьбе и беге между предметами. Закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. Упражнять в прыжках на двух ногах.</p> <p>2. Закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять навыки лазания по гимнастической стенке; совершенствовать навыки ходьбы и бега.</p> <p>3.* Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры; повторить упражнение в прыжках.</p>	С 23		
10	<p>1. Учить детей ходить и бегать по кругу, взявшись за руки. Упражнять в ходьбе и беге на носках. Продолжать учить приземляться на полусогнутые ноги. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу</p> <p>2. Закреплять умение подлезать под препятствие ограниченной высоты (в приседе, в положении лежа); совершенствовать навыки сохранения равновесия при ходьбе по ограниченной площади.</p> <p>3.* Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, выполняя задания для рук, беге с перешагиванием через шнуры. Закреплять умение детей действовать с мячом по сигналу воспитателя.</p>	С 25		

11	<p>1. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.</p> <p>2. Закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади, прыгать на двух ногах, пролезать в обруч, не задевая верхний край спиной и пол – руками; совершенствовать навыки выполнения упражнений с обручами.</p> <p>3.*Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.</p>	С 26		
12	<p>1. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; закреплять умение сохранять устойчивое равновесие и правильную осанку в ходьбе.</p> <p>2. Учить разнообразным видам ходьбы; совершенствовать навыки ползания и прыжков на двух ногах с продвижением вперед.</p> <p>3.*Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.</p>	С 27		
Декабрь				
13	<p>1. Закреплять умение сохранять устойчивое равновесие и правильную осанку в ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.</p> <p>2. Закреплять умение подлезать под дугу; совершенствовать навыки прыжков в длину.</p> <p>3.*Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.</p>	С 29		
14	<p>1. Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в мягком приземлении на полусогнутые ноги; закреплять умение прокатывать мяч, развивая глазомер.</p> <p>2. Закреплять умение прокатывать мяч, развивая глазомер.</p> <p>3.*Развивать умение брать лопатки для снега и переносить их к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.</p>	С 30		
15	<p>1. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному; развивать умение ловить мяч, брошенный товарищем. Упражнять в ползании на четвереньках на повышенной опоре.</p> <p>2. Закреплять умение прыгать на двух ногах; навыки выполнения упражнений с обручами.</p> <p>3.*Упражнять в метании на дальность снежков,</p>	С 31		

	развивая силу броска.			
16	1. Закреплять умение детей перестраиваться в пары из колонны по одному. Уметь находить свое место в колонне. Учить правильному хвату рук за края доски при ползании на животе; упражнять в умении сохранять равновесие в ходьбе на повышенной опоре. 2. Закреплять навыки ходьбы между предметами, сохраняя равновесие. 3.* Упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.	С 33		
Январь				
17	1. Продолжать учить детей ходьбе и бегу между предметами; развивать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу; учить забрасывать мяч в кольцо; 2. Закреплять умение прокатывать мяч ногой между предметами; развивать глазомер. 3*. Повторение игровых упражнений на закрепление.	С 35		
18	1 – 2. Продолжать учить ходьбе и бегу между предметами; развивать умение перебрасывать мяч друг другу; повторить задание в равновесии; воспитывать целеустремленность. 3*. Упражнять в беге и прыжках вокруг снеговика.	С 36		
19	1-2. Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. 3*. - упражнять в прыжках между предметами, в прокатывании мячей между предметами, в бросании мяча вверх и о землю и ловля его 2-мя руками.	С 37		
20	1-2. Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен, В равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке. 3*. - упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «медвежата», в отбивании мяча о пол и ловля его 2-мя руками.	С 38		
Февраль				
21	1-2. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в равновесии, в прыжках. 3*.упражнять в лазании под рейку (выс 40 см от пола) прямо и боком, в прыжках на 2 ногах с продвижением вперед между предметами (3 м)	С 40		

22	1-2. Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя, в прыжках из обруча в обруч, развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. 3*. повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	С 42		
23	1-2. Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную между предметами, в ловле мяча 2-мя руками, в ползании на четвереньках 3*. Упражнять в метании на дальность. Игровые упражнения: «Кто дальше бросит», Найдем снегурочку», Подвижная игра «Мороз –Красный Нос»	С 43		
24	1-2. Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, в ползании в прямом направлении, прыжках между предметами. 3*. Развивать ловкость и глазомер при метании мешочков.	С 44		
Март				
25	1. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге в рассыпную, в равновесии и прыжках. 2. Закреплять навыки спрыгивания на мягкую поверхность; совершенствовать навыки ползанья 3* - развивать ловкость и глазомер, Упражнять в беге; Закреплять умение действовать по сигналу воспитателя.	С 44		
26	1-2.Упражнять: - в ходьбе с выполнением заданий воспитателя по команде, - в прыжках в длину с места, - в бросании мячей через сетку. 3*. Упражнять в ходьбе и беге по кругу с выполнением задания, в ползании на животе по гимнастической скамейке. Повторить прокатывание мяча между предметами.	С 46		
27	1-2.Упражнять: – в ходьбе и беге по кругу; – с выполнением задания, - в прокатывании мяча между предметами, в ползании на животе по гимнастической скамейке. 3* -упражнять детей в беге на выносливость, - в ходьбе и беге между предметами, -в прыжках на одной ноге попеременно.	С 47		

28	<p>1-2. Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в ходьбе и беге врассыпную, - с остановкой по сигналу воспитателя, - ползание по скамейке «по-медвежьи», - в равновесии и прыжках. <p>3*. - упражнять в ходьбе попеременно широким и коротким шагом,</p> <ul style="list-style-type: none"> - с мячом, - в равновесии и в прыжках. 	С 48		
Апрель				
29	<p>1-2. Упражнять</p> <ul style="list-style-type: none"> - в ходьбе и беге колонной по по- одному, врассыпную; - в равновесии и в прыжках. <p>3*. упражнять в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне,</p> <ul style="list-style-type: none"> - в прокатывании обручей, - в упражнениях с мячами. 	С 49		
30	<p>1-2. Упражнять</p> <ul style="list-style-type: none"> - в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге врассыпную, в метании мешочков в горизонтальную цель, в умении занимать правильное и.п., в прыжках в длину с места. <p>3*. Повторить ходьбу и бег; упражнения в прыжках и подлезании.</p>	С 50		
31	<p>1-2. Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в ходьбе с выполнением задания по сигналу воспитателя, - в ползании на четвереньках. <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ловкость и глазомер при метании на дальность. <p>3*. Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер.</p>	С 51		
32	<p>1-2. Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в ходьбе и беге врассыпную, - в равновесии и прыжках. <p>3*.- упражнять в ходьбе и беге между предметами, в равновесии, в перебрасывании мяча.</p>	С 53		
Май				
33	<p>1-2. Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в ходьбе парами, - в сохранении устойчивого равновесия по уменьшенной площади опоры, - в прыжках в длину с места. <p>3*. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками,</p>	С 54		
34	<p>1-2. Повторить ходьбу со сменой ведущего,</p>	С 55		

	упражнять в прыжках в длину с места, развивать ловкость в упражнении с мячом. 3*. Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя, ходьбе и беге по кругу.			
35	1-2.Упражнять: -в ходьбе с высоким подниманием колена; -в беге враспынную; - в ползании по скамейке на животе; - в метании предметов в вертикальную цель. 3*. Упражнять детей в ходьбе и беге парами, закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения.	С. 57		
36	1-2.Упражнять: – в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной площади опоры прыжках. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий. 3*. Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча. Повторить игры с мячом, прыжками и бегом.	С 59		

5-7 лет

	Цели и задачи	Методическое обеспечение	Дата по плану	Дата по факту
Сентябрь				
1	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; развивать точность движения при переброске мяча, прыжке в длину с места.	Л.И.Пензулаев а с 8		
2	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; развивать точность движения при переброске мяча, прыжке в длину с места.	С 9		
3	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед	С 10		
4	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета	С 10		
5	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета	С 12		
6	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг	С 13		

	другу; развивать внимание и быстроту движений			
7	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов; развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке	С 14		
8	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов; развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке	С 15		
9	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движения при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами	15		
10	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.	С 15		
11	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.	С 17		
12	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках с мячом; изучить игру «Круговая лапта»	С 17		
Октябрь				
13	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.	С 19		
14	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.	С 20		
15	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задания в прыжках.	С 21		
16	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом	С 21		

17	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом	С 22		
18	Повторить бег в среднем темпе(продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках	С 23		
19	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры	С 23		
20	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры	С 25		
21	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом	С 25		
22	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	С 26		
23	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	С 27		
24	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча	С 27		
Ноябрь				
25	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату; упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом	С 28		
26	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату; упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом	С 31		
27	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками	С 31		
28	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу	С 31		
29	Упражнять детей в ходьбе с изменением	С 33		

	направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу			
30	Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках с мячом	С 33		
31	Упражнять в беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии	С 33		
32	Упражнять в беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии	С 35		
33	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен	С 35		
34	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами; развивать координацию движения и ловкость, повторить упражнения в прыжках на равновесие	С 36		
35	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами; развивать координацию движения и ловкость, повторить упражнения в прыжках на равновесие	С 37		
36	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом	С 38		
Декабрь				
1	Упражнять в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации	Л.И. Пензулаева с.39		
2	Упражнять в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе	С.40		
3	Повторить ходьбу в колонне по одному, упражнять в продолжительном беге; повторить упражнения в равновесии	С.40		
4	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно	С.41		
5	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением	С.42		

6	Упражнять в ходьбе в колонне по одному, повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание	С.42		
7-8	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; упражнять в подбрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер	С.44-45		
9	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие	С.45		
10-11	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьему»	С.46-47		
12	Упражнять в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков	С.47		
Январь				
13-14	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры	С.48-49		
15	Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами, провести подвижную игру «2 мороза».	С.50		
16-17	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом	С.51-52		
18	Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея, игровое задание в метании снежков на дальность	С.53		
19-20	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом	с.53-55		
21	Упражнять в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы с одной стороны площадки на другую	С.55		

22-23	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия	С.56-57		
24	Повторить ходьбу между предметами из снега, упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам»	С.57		
Февраль				
25-26	Упражнять в равновесии при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках	С.58-59		
27	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя, повторить игровое задание с клюшкой и шайбой	С.59		
28-29	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком; упражнять в переброске мяча	С.60-61		
30	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой	С.61		
31-32	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на одной ноге, в метании мешочков, лазании на гимнастическую стенку	С.62-63		
33	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой	С.63		
34-35	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами	С.64-65		
36	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков	С.65		
Март				
1-2	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по	С.71-72		

	повышенной опоре с дополнительным заданием			
3	Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом	С.72		
4-5	Упражнять в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании, задания с мячом	С.73-74		
6	Упражнять в беге, в прыжках, развивать ловкость в задании с мячом	С.74		
7-8	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании	С.75-77		
9	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом	С.77		
10-11	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазании на гимнастическую стенку	С.78-79		
12	Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом	79		
Апрель				
13-14	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнение на равновесие, в прыжках, с мячом	С.80-81		
15	Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками	С.81		
16-17	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу	С.82-83		
18	Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках	С.83		
19-20	Упражнять в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары; в метании мешочков на дальность	С.83-85		
21	Повторить бег на скорость; упражнять в заданиях с прыжками, в равновесии	С.85		
22-23	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках	С.86-87		

	и с мячом			
24	Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом	С.87		
Май				
25-26	Повторить упражнения в ходьбе и в беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на 1 ноге	С.87-88		
27	Упражнять в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча в движении	С.89		
28-29	Упражнять в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом	С.89		
30	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания; повторить упражнения с мячом, в прыжках	С.91		
31-32	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу, в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии	С.91-92		
33	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге враспынную; повторить задания с мячом и прыжками	С.92		
34-35	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазании на гимнасти ческую стенку	С.94-95		
36	Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом	С.95		

**Перспективное планирование НОД
«Познавательное развитие» (озн. с окр. миром, экология)
3-5 лет**

№ п/п	Тема	Цели и задачи	Методическое обеспечение	Дата по плану	Дата по факту
Сентябрь					
1	Что там осень принесла?	Расширять представление детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представление о пользе народных витаминов	О.А.Соломенник ова с.8		
2	У медведя во бору грибы, ягоды беру...	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса, грибах, ягодах. Расширять представление о пользе народных витаминов	с.10		
Октябрь					
3	Прохождение экологической тропы	Расширять представление детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	с.13		
4	Знакомство с декоративными птицами	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами	с.16		
Ноябрь					
5	Осенние посиделки. Беседа о домашних животных	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	с. 18		
6	Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу	Дать представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	с. 20		

Декабрь

7. Дежурство в уголке природы
- Показать детям особенности дежурства
- в уголке природы .Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.
- О.А. Соломенникова
- Стр.22

- | | | | |
|----|-----------------------------|---|------------------------------------|
| 8. | Почему растаяла Снегурочка? | Расширять представления детей о свойствах воды , снега, льда.Почему снег в тепле тает, а на холоде вода замерзает и превращается в лед. Причинно- следственная связь. | О.А.
Соломенникова

Стр24 |
|----|-----------------------------|---|------------------------------------|

Январь

- | | | | |
|-----|----------------------------------|---|-------------------------------------|
| 9. | Стайка снегирей на ветках рябины | Расширить представление детей о многообразии птиц. Характерные особенности снегирей. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающих на участок и подкармливать их. | О.А.
Соломенникова

Стр 27 |
| 10. | В гости к деду Природоведу | Расширить представление детей о зимних явлениях в природе . Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы. | О.А.
Соломенникова

Стр 29 |

Февраль

- | | | | |
|-----|------------------------|--|--------------------------------------|
| 11. | Рассматривание Кролика | Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным. | О.А.
Соломенникова

Стр 32 |
| 12. | Посадка лука | Расширять представления детей об условиях , необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло . свет)Дать элементарное понятие о витаминах. Формировать трудовые умения и навыки. | О.А.
Соломенникова

Стр. 33 |

Март

- | | | | |
|-----|-------------------------|---|-------------------------------------|
| 13. | Мир комнатных растений. | Расширять представления детей о комнатных растениях

: их пользы и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду. | О.А.
Соломенникова

Стр 35 |
| 14. | В гости к хозяйке луга | Расширять представление детей о разнообразии насекомых .Закреплять знание о строении насекомых . | О.А.
Соломенникова |

Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.

Стр 38

Апрель

15. Поможем Незнайке вылепить посуду
- Расширить представление детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представление о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умение детей лепить из глины.
- О.А. Соломенникова
- Стр. 42
16. Экологическая тропа весной
- Расширить представление детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты эколог. тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать представление взаимосвязи человека и природы.
- О.А. Соломенникова
- Стр. 44

Май

17. Диагностическое задание 1.
- Определить уровень детей об овощах и фруктах.
- О.А. Соломенникова
- Стр 48
17. Диагностическое Задание 2.
- Выяснить представления детей о растениях
- О.А. Соломенникова
- Стр 49
18. Диагностическое Задание 3.
- Выявить уровень представлений детей о домашних и диких животных
- О.А. Соломенникова
- Стр. 50
18. Диагностическое задание 4.
- Выявить представления детей о свойствах песка, воды, льда.
- О.А. Соломенникова
- Стр 51

5-7 лет

№	Тема	Цели и задачи	Методическое обеспечение	Дата по плану	Дата по факту
Сентябрь					
1	Предметы, облегчающие труд человека в быту	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту, их назначение	О. В. Дыбина с. 20		
2	Моя семья	Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Обобщать и систематизировать представления о семье	С. 22		
Октябрь					
3	Что предмет расскажет о себе	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее *Побуждать детей выделять особенности предметов, умение описывать предметы по их признакам	С. 24		
4	О дружбе и друзьях	Расширить и обобщить представления детей об общественной значимости детского сада *Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним	С.25		
Ноябрь					
5	Коллекционер бумаги	Познакомить детей с историей создания и изготовления детской книги *Расширять представления о разных видах бумаги и ее качествах	С. 27		
6	Детский сад	Показать детям общественную значимость детского сада. * познакомить с профессией учитель, со школой и значимостью детского сада	С.28		

Декабрь

Наряды куклы Тани	Познакомить с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей	О. В. Дыбина, с.31
	* Дать детям представления о коже и кожаных изделиях	
Игры во дворе	Знакомить с элементарными основами безопасности жизнедеятельности	с.32
	* Закрепить правила поведения в быту	

Январь

Из чего сделаны предметы	Познакомить со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	с.34
	* закреплять умение узнавать предметы из стекла и керамики	
В гостях у кастелянши	Познакомить с деловыми и личностными качествами кастелянши	с.35
	* Установить значимость любых трудовых операций человека	

Февраль

В мире материалов	Закреплять знания о стекле, металле, дереве и их свойствах; познакомить с историей колоколов на Руси.	с.37
Российская армия	Расширять представления о российской армии, познакомить с военными профессиями.	с.38
	* закрепить умение рассказывать о службе в армии родственников	

Март

Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить с историей электрической лампочки; вызвать интерес к прошлому этого предмета.	с.41
	* закрепить представление о богатстве	

рукотворного мира

В гостях у художника
Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости

с.43

* формировать у детей интерес к получению знаний о Родине

Апрель

Путешествие в прошлое пылесоса и счетных устройств
Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда

с.45

Россия-огромная страна, космос
Формировать представления о том , что наша Россия многонациональная страна. Познакомить с Москвой-главным городом Родины;

с.46

Расширить представления детей о космосе

Май

Путешествие в прошлое телефона и светофора
Познакомить с историей изобретения телефона, светофора; активизировать познавательную деятельность

с.49

Мир профессий
Познакомить с творческой профессией актёра и трудовыми операциями фермера, рассказать о деловых и личностных качествах этих профессии

с.50

**Перспективное планирование НОД
«Познавательное развитие» (ФЭМП)
3-5 лет**

Дата	Тема	Программное содержание	Методическое обеспечение	Дата по плану	Дата по факту
Сентябрь	1	Совершенствовать умение сравнивать 2 группы предметов.	И.А.Помора с.12		
Октябрь	2	Учить сравнивать предметы по цвету	с.13		
	3	Учить называть геометрические фигуры	с.14		
	1	Учить сравнивать 2 группы предметов по форме	с.15		
	2	Упражнять в умении определять геометрические фигуры	с.17		
Ноябрь	3	Учить считать в пределах 3	с.18		
	4	Учить соотносить числительные с элементами множества	с.19		
	1	Закреплять умение считать до 3	с.21		
	2	Учить считать до 4	с.22		
Декабрь	3	Закрепить умение считать до 4	с.23		
	4	Учить считать до 5			
	1	Учить сравнивать предметы по длине и ширине	с.25		
Январь	2	Формировать представление о равенстве и неравенстве 2 предметов	с.27		
	3	Учить различать шар и цилиндр	с.28		
	4	Части суток	с.29		
	1	Познакомить с выражениями «далеко», «Близко»			
Февраль	2	Упражнять в счете до 5	с.30		
	3	Упражнять в счете на ощупь до 5	с.31		
	1	Учить сравнивать 3 предмета по ширине	с.32		
Март	2	Учить считать движения до 5	с.33		
	3	Учить воспроизводить количество движений до 5	с.36		
	4	Учить двигаться в заданном направлении	с.37		
	1	Учить сравнивать предметы по размеру	с.38		
Апрель	2	Учить сравнивать по высоте	с.39		
	3	Упражнять в умении сравнивать по высоте	с.39		
	4	Познакомить с цилиндром	с.40		
Май	1	Упражнять в умении видеть равные группы предметов	с.42		
	2	Закреплять навыки количественного и порядкового счета	с.43		
	3	Упражнять в счете и отсчете			
	4	Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве	с.44		
Май	1-2-3-4	Закреплять навыки количественного и порядкового счета	с.45		
	4		с.46		
		Повторение. Математические викторины	с.47		
			с.48		

5-7 лет

	Тема	Цели и задачи	Методиче- ское обеспечение	Дата по плану	Дата по факту
Сентябрь					
1		Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, совершенствовать умение различать плоские и объемные геометрические фигуры, уточнить представления о частях суток. *Упражнять в делении множества на части. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, называть дни недели.	с. 17		
2		*Упражнять в делении множества на части, учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5, закреплять умение различать и называть геометрические фигуры	с. 18		
3		Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью анализаторов, закрепить сравнение предметов по длине и ширине, совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами *Уточнять представления о цифрах 1 и 2, совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках	с.20		
4		*Уточнять представление о цифре 3, совершенствовать 10 предметов	с.21		
5		Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предмета, упражнять в сравнении 5 предметов по длине, уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра *Уточнять представления о цифре 4, закреплять умение сравнивать 2 предмета по величине	с.24		
6		*Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц, уточнять представление о цифре 5	с.25		
Октябрь					
1		Учить составлять множества из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями, закреплять представления о плоских геометрических фигурах, совершенствовать умение определять пространственные отношения относительно себя	с.27		

		*Учить понимать соотношение целого и частей, развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями			
2		*Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц, уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей.	с.30		
3		Учить считать в пределах 10, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами, продолжать совершенствовать умение сравнивать предметы в убывающем и возрастающем порядке, закрепить представление об объемных геометрических фигурах. *Уточнять представления о цифре 8, развивать умение составлять тематическую композицию по образцу	с.32		
4		*Уточнять представления о цифре 9, развивать глазомер	с.34		
5		Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7, продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, продолжать определять местоположение людей и предметов относительно себя *Уточнять представления о цифрах от 1 до 9	с.36		
6		*Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнять представление о цифре 0	с.38		
7		Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы «сколько», «который по счету», «на котором месте», продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке *Познакомить с обозначением числа 10. Дать представление о многоугольнике.	с. 41		
8		*Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа	с.44		
Ноябрь					
1		Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8, упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух, совершенствовать умение двигаться в заданном направлении. *Учить составлять число 4 из двух меньших чисел. Закреплять навыки порядкового счета в пределах	с.46		

		10			
2		*Учить составлять число 5 из двух меньших чисел.Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15	с.48		
3		Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9, закреплять представления о геометрических фигурах, продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов. *Учить составлять число 6 из двух меньших чисел.	с.51		
4		*Учить составлять число 7 из двух меньших	с.54		
5		Познакомить с порядковым значением числа 8 и 9, упражнять в умении сравнивать предметы по величине и находить отличия в их изображении. *Учить составлять число 8 из двух меньших.	с.55		
6		* составлять число 9 из двух меньших	с.58		
7		Познакомить с образованием числа 10, закреплять представления о частях суток, совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах *Учить составлять число 10 из двух меньших	с.61		
8		* Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10	с.64		

Декабрь

1		Совершенствовать навыки счета по образцу и в пределах 10, закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, упражнять в умении двигаться в заданном направлении, объяснять в речи. *Познакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги. Уточнить представления о многоугольниках.	С.67		
2		*Продолжать знакомить с монетами. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счёта принимается не один, а несколько предметов.	С.69		
3		Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предмета и расстояния между ними, дать представления о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника, закреплять умение определять пространственные представления относительно другого лица. *Продолжать знакомить с монетами. Развивать	С.71		

		чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.			
4		*Учить измерять объём сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.	С.73		
5.		Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах, совершенствовать навыки счета в пределах 10, познакомить с названиями дней недели. *Продолжать учить измерять объём сыпучих веществ, знакомить с часами. Закреплять представления о многоугольнике: пятиугольнике, шестиугольнике.	С.76		
6		*Познакомить с правилами измерения жидких веществ, закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, учить различать длительность временных интервалов	С.77		
7		Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10, продолжать учить определять направления движения, закреплять умения последовательно называть дни недели *Совершенствовать умение раскладывать число на 2 меньших и составлять из 2 меньших большее число в пределах 10	С.80		
8		*Закреплять умение раскладывать число на 2 меньших числа и составлять из 2 меньших большее число в пределах 10	С 83		
Январь					
1		Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10, развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, разные образцу, совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры *Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах	С.85		
2		*Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи, совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку	С.88		
3		Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10, продолжать развивать глазомер, закреплять пространственные представления и использовать слова «слева»,	С.90		

		«справа», «внизу», «вперед», «сзади», «между», «рядом», упражнять в последовательном назывании дней недели. *Продолжать учить решать арифметические задачи, закреплять умение измерять объём жидких веществ с помощью условной меры			
4		*Продолжать учить решать арифметические задачи, знакомить с монетами	С.93		
5		Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, продолжать развивать глазомер, учить ориентироваться на листе бумаги *Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов	С.95		
6		*Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20, развивать умение делить целое на 8 равных частей	С.96		
7		Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц, совершенствовать умение видеть в окружающих предметах знакомые формы, продолжать учить ориентироваться на листе бумаги *Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число	С.98		
8		*Совершенствовать представление о частях суток и последовательности, упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после	С.100		
Февраль					
1		Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц, продолжить учить ориентироваться на листе бумаги, закреплять умение последовательно называть дни недели. *Упражнять в счете по образцу, учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам	С.101		
2		*Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц	С.103		
3		Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц, совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках, развивать умение обозначать в речи расположение предмета. *Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова:	С.106		

		раньше, позже, сначала, потом			
4		*Расширять представление о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры	С.109		
5		Закрепить представление о количественном составе числа 5 из единиц, формировать умение делить предмет на равные части, сравнивать целое и часть, совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте. *Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1	С.111		
6		*Совершенствовать навыки счета со сменой его основания, продолжать развивать представления о геометрических фигурах	С.114		
7		Совершенствовать навыки счета в пределах 10, продолжать формировать представление о целом и частях, совершенствовать умение видеть в предметах формы знакомых плоских геометрических фигур, учить сравнивать 2 предмета по длине с помощью условной мерки *Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями	С.116		
8		*Закреплять представление о количественном и порядковом счете, умение отвечать на вопросы «Сколько», «Который по счету», «На каком месте?»	С.118		
Март					
1		Закреплять представления о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 10, совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве, сравнивать до 10 предметов по длине. *Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части	С.120		
2		*Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10	С.123		
3		Продолжать учить делить круг на 2 равные части, сравнивать 2 предмета по ширине с помощью условной меры, закреплять умение последовательно называть дни недели *Совершенствовать умение измерять длину	С.126		

		предметов с помощью условной меры, закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года			
4		*Упражнять в умении составлять число из 2 меньших чисел и раскладывать число на 2 меньших числа	С.128		
5		Учить делить квадрат на 2 равные части, совершенствовать навыки счета в пределах 10, развивать представления о том, что результат счета не зависит от его направления, Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении *Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета	С.130		
6		*Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане	С.132		
7		Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть, развивать представления о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов, совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках *Совершенствовать умение конструировать объёмные геометрические фигуры	С.134		
8		*Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20	С.136		
Апрель					
1		Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги. *Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры	С.138		
2		*Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года	С.140		
3		Совершенствовать навыки счета в пределах 10, развивать умение ориентироваться на листе бумаги, продолжать развивать умение видеть в окружении геометрические фигуры. *Учить читать геометрическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направления их движения	С.143		

4		*Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению	С.145		
5		Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими предметами в пределах 10, совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению, закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 части *Закреплять умение составлять число из 2 меньших и раскладывать его на 2 меньших числа в пределах 10	С.147		
6		*Закреплять представления об объёмных и плоских геометрических фигурах	С.149		
7		Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц, упражнять в умении двигаться в заданном направлении, закреплять умение последовательно называть дни недели *Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, считать в прямом и обратном порядке в пределах 20	С.151		
8		*Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица	С.153		
Май					
18		Работа по закреплению пройд. м-ла.	С.155		

3.9 Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ (группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста), и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национальнокультурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

1. насыщенность;
2. трансформируемость;
3. полифункциональность;
4. вариативность;
5. доступность;
6. безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающее свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них. Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания:

1. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!»
2. Его цель – содействовать становлению ребенка как личности
3. Это предполагает решение следующих задач:
 - Обеспечить чувство психологической защищенности – доверие ребёнка к миру
 - Радости существования (*психологическое здоровье*)
 - Формирование начал личности (*базис личностной культуры*)
 - Развитие индивидуальности ребенка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности)
 - Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.
4. Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребенка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.
5. Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребенка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Исключительное значение в воспитательном процессе придается игре, позволяющей ребенку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площадки, которые давали бы простор изобретательству, открытиям. Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды в дошкольных учреждениях:

1. Принцип дистанции, позиции при взаимодействии
2. Принцип активности, самостоятельности, творчества
3. Принцип стабильности, динамичности
4. Принцип комплексирования и гибкого зонирования
5. Принцип эмотиогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого
6. Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды
7. Принцип открытости – закрытости
8. Принцип учета половых и возрастных различий детей.

Варианты построения развивающей среды

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.
2. Использование помещений спальни и раздевалки.

3. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребенку возможность двигаться.
4. Динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширм. Элемент стабильности – «домашняя зона» с мягкой мебелью и т. д.
5. Принцип эмоциогенности среды реализуется созданием в группе определенных «семейных традиций»
 - Достаивание определенных деталей интерьера детьми
 - Включение в интерьер крупных игрушек-символов
 - Места, где размещаются репродукции картин, фотографии детей, их родителей, братьев, сестер.
6. Принцип открытости обществу – это функциональная интеграция дошкольного учреждения другими учреждениями социально-культурного назначения: детскими театрами, музыкальными и артистическими коллективами, которые выступают непосредственно в детском саду.

Реализация вышеперечисленных компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и оказывает благоприятное воздействие на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности.

Организация образовательной деятельности (учебный план) «От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное) испр. и доп. – Мозаика - Синтез 2019

3.10. Учебный план и его обоснование.

Пояснительная записка

Педагогический коллектив ОУ работает по комплексной общеобразовательной «Программе воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой (М.: Мозаика-Синтез, 2007 год).

Методическое обеспечение основной программы соответствует перечню методических изданий, рекомендованных Министерством образования РФ по разделу «Дошкольное воспитание».

Соблюдаются объемы обязательной максимальной учебной нагрузки на одного воспитанника в соответствии СанПиН 2.4.1.2660 - 10 и инструктивно – методического письма Министерства образования РФ от 14.03.2000 года 63/23 – 16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».

Деятельность воспитателя с детьми осуществляется по основным разделам общеобразовательной Программы, согласно ФГОС ДО обеспечивающей развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (образовательные области). Образовательная программа учреждения обеспечивает построение целостного образовательного процесса, направленного на полноценное развитие ребенка – физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное, речевое с учетом образовательных областей. Образовательная программа реализуется не только в процессе непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде.

ДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели, длительность пребывания детей – круглосуточное.

Учебный год начинается с 01 сентября 2020 года и заканчивается 31 мая 2021 г.

Соответствие образовательных областей с учебными предметами

Образовательные области	Учебные предметы
Социально-коммуникативное развитие	ОБЖ Ручной труд в режимных моментах
Познавательное развитие	-Формирование элементарных математических представлений -Ознакомление с окружающим миром Конструирование
Речевое развитие	-Развитие речи -Чтение художественной литературы -Подготовка к обучению грамоте

Художественно-эстетическое развитие	-Рисование -Лепка -Аппликация
	-Музыка
Физическое развитие	Физкультура

Учебный план

– Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой . М.2016 – От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования./ Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- Издание пятое(инновационное), испр. и доп.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019												
Возраст	младшая группа (3-4 года)			Средняя группа (4-5 лет)			Старшая группа (5-6 лет)			Подготовительная группа (6-7 лет)		
	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	м е с я ц	год	неделя	месяц	год
Образовательная область												
Познавательное развитие: ФЭМП ознакомление с окружающим миром, исследовательская деятельность	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72
	0,5			0,5			1	4	36	1	4	36
	0,5			0,5			1	4	36	1	4	36
Развитие речи Обучение грамоте	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
							1	4	36	1	4	36
Социально-коммуникативное	Осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности											
Художественно-эстетическое												
Рисование	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Лепка	0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18
Аппликация	0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18
Конструирование												
Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Физическое развитие	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108

В соответствии с календарным годом, праздничными мероприятиями, варьируется количество НОД в каждой возрастной группе.

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Виды деятельности	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительная к школе группа
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Наблюдения	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Виды деятельности	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительная к школе группа
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно – исследовательская деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательная деятельность в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Оздоровительная работа

Виды деятельности	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительная к школе группа
-------------------	----------------	----------------	----------------	---------------------------------

Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

IV. Лист изменений и дополнений

№ п/п	Дата внесения изменений	Основание для внесения изменений	Наименование раздела, № страницы вносимого изменений	Содержание изменения